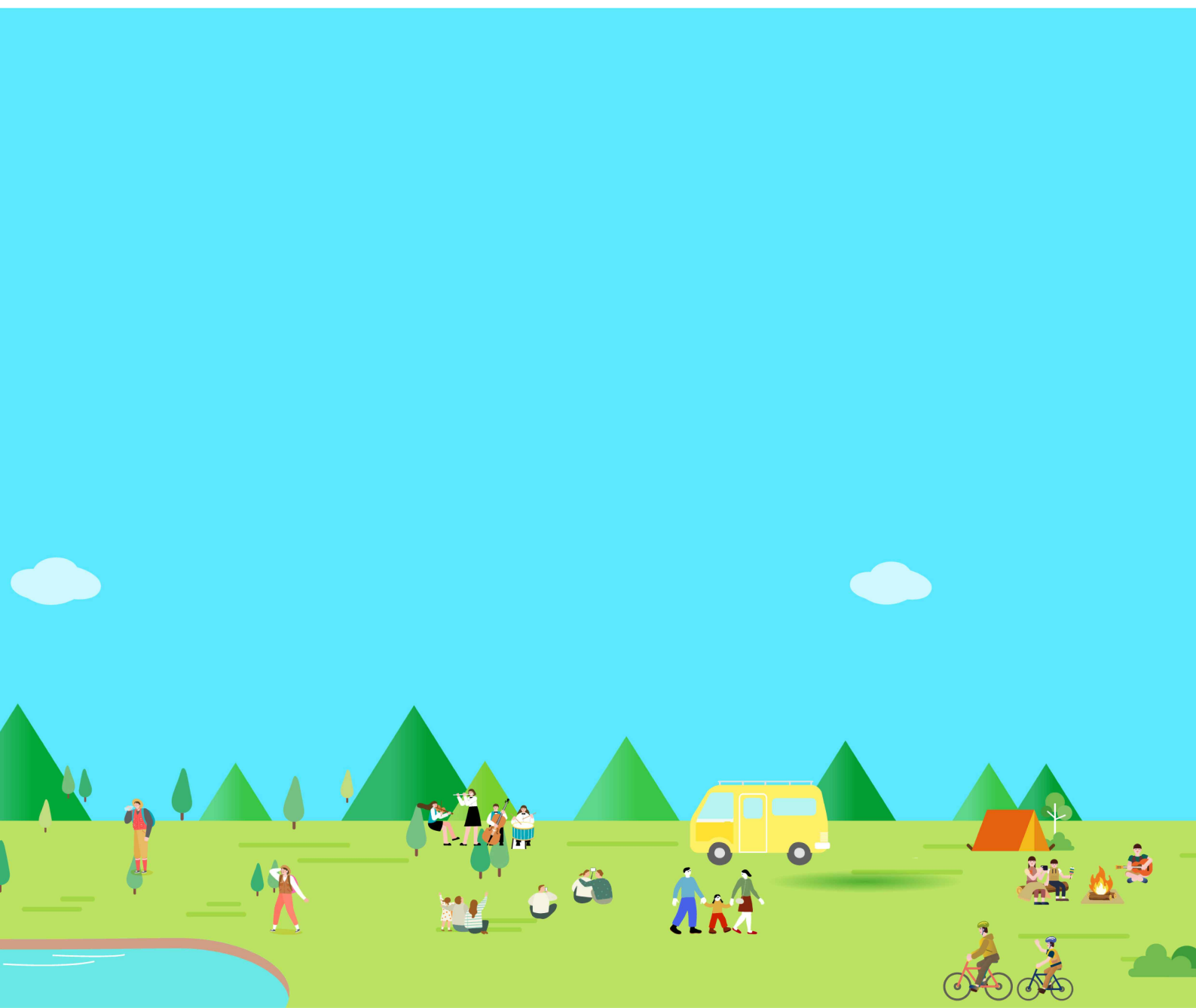


대전시 대덕금강문화권 문화관광 상생발전 방안 연구용역

[최종보고서]

2021. 11



제 출 문

대덕구의회 문화관광 정책개발 연구회장 귀하

본 보고서를 「대덕금강문화권 문화관광 상생발전 방안 연구」 용역의
최종 성과품으로 제출합니다.

2021. 11.

(주)지역연구소 플랜플러스

대표 서 지 원

대전시 대덕금강문화권
문화관광 상생발전 방안 연구용역

CONTENTS

1

과업의 개요

2

여건분석

3

기본구상

4

실행과제 발굴

5

재원투자계획

대덕구 문화관광 정책개발 연구회 소개

◦ 개요

- 명칭: 대덕구 문화관광 정책개발 연구회
- 발족 : 2021. 04. 19.
- 회원현황 : 4명(대표 이경수 의원, 이삼남·서미경·박은희 의원)

◦ 활동 계획

- 2021년 연구활동 추진계획 수립 및 연구용역 추진

◦ 용역 추진 방향 설정

- 백제문화권(대덕, 공주, 부여) 3개 지자체의 문화관광 교류 활성화
를 통한 지역경제 활성화 방안 연구
- 지역별 컨셉 하에 각 지자체가 연계·발전될 수 있도록 고부가
가치 상품(코스) 개발

◦ 사업추진 근거법령

『대전광역시 대덕구의회 의원 정책개발 활성화 조례』

- 제4조(예산지원) ①의장은 연구회가 정책연구용역을 발주하는 경우 의원정책개발비 예산의 범위에서 연구용역비를 지원할 수 있다.
- 제5조(심의위원회의 구성 및 기능) ①연구회의 등록 및 지원에 관한 사항은 의회운영위원회에서 심의하며, 심의 사항은 다음과 같다.
 - ※ 연구회의 등록 및 취소, 연구활동 계획의 승인, 연구용역의 승인 및 결과 평가 등
- 제6조(연구회의 구성 및 등록) ①하나의 연구회는 3명이상의 의원으로 구성한다.

대덕구 문화관광 정책개발 연구회 회원 안내



이경수 의원

<경력사항>

- 대덕구 문화관광 정책개발 연구회 회장
- 제8대 대덕구의회 후반기 행정복지위원장
- 제8대 대덕구의회 운영위원회 위원
- 제8대 대덕구의회 공적심사위원회 위원
- 제8대 대덕구의회 더불어민주당 전반기 원내대표
- 제8대 대덕구의회 전반기 행정자치위원장
- 더불어민주당 대덕구지역위원회 상임위원
- 더불어민주당 대전광역시 기초의원연합회 부회장
- 더불어민주당 대전광역시당 예산결산위원
- 민주평화통일자문회의 자문위원
- 제20대 대전대학교 보건의료대학원 원우회장
- 제22회 백제초등학교 총동창회장



이삼남 의원

<경력사항>

- 대덕구 문화관광 정책개발 연구회 회원
- 제8대 대덕구의회 후반기 의회운영위원장
- 더불어민주당 대전광역시당 대변인
- 제8대 대덕구의회 전반기 윤리특별위원장
- 제18대 대통령선거 문재인대통령 대덕구 지지연설원(전)
- 민주평화통일자문회의 대덕구협의회 자문위원(전)
- CMB대전방송 MC, 리포터(전)
- 새정치 민주연합 법1동 협의회장
- 새정치 민주연합 대덕구 여성위원장(전)

대덕구 문화관광 정책개발 연구회 회원 안내



서미경 의원

<경력사항>

- 대덕구 문화관광 정책개발 연구회 회원
- 제8대 대덕구의회 전반기 의장
- 제8대 대덕구의회 의원
- 제7대 대덕구의회 전반기 의회운영위원장
- 제7대 대덕구의회 의원
- (사)VISION21 열린사회연구원 여성부장(전)
- 대전민주광역시당 대덕구 여성위원장(전)



박은희 의원

<경력사항>

- 대덕구 문화관광 정책개발 연구회 회원
- 더불어민주당 대덕구 지역위원회 여성위원장
- 제8대 대덕구의회 더불어민주당 후반기 원내대표
- 제8대 대덕구의회 후반기 경제도시위원장
- 제8대 대덕구의회 전반기 의회운영위원장
- 제8대 대덕구의회 의원
- 대전YWCA 청소년 위원(전)
- 대전과학기술대학교 보건복지학과 외래교수(전)

대덕구 문화관광 정책개발 연구회 활동 경과

◦('21. 4. 19) '문화관광 정책개발 연구회'를 발족

- 회원현황 : 4명(대표 이경수 의원, 이삼남·서미경·박은희 의원)

◦('21. 5. 13) '연구활동 추진계획 수립'

- 연구과제: 대덕·금강문화권(부여, 공주) 문화관광 상생발전 방안 연구

◦('21. 5. 17) '의원 정책개발비 심의'

- 「대전광역시 대덕구의회 의원 정책개발 활성화 조례」 제5조에 따라 의회운영위원회 간담회 시 심의.

◦('21. 6. 28) '연구용역 계약 체결'

- 용역업체 : (주) 지역연구소 플랜플러스 / 예산: 2천만 원(VAT 포함)

※ 「지방계약법시행령」 및 「지방자치단체 입찰 및 계약 집행기준에 근거」

◦('21. 7. 29) '연구용역 착수 보고'

- 용역업체 : (주) 지역연구소 플랜플러스 / 대덕구의회 자료실

◦('21. 9. 3) '연구용역 중간 보고'

- 용역업체 : (주) 지역연구소 플랜플러스 / 구청 대회의실

◦('21. 10. 28) '연구용역 최종 보고'

- 용역업체 : (주) 지역연구소 플랜플러스 / 구청 대회의실

보고회 사진



착수 보고



중간보고

보도 자료



◦대전 대덕구의회, 금강문화관광 상생발전 연구용역 최종보고회
- 전국매일신문, 2021. 10. 28. 기사

<기사 내용>

대전 대덕구의회 문화관광 정책개발 연구회가 28일 대덕구를 비롯한 충남 공주와 부여를 잇는 금강문화관광 상생발전 실천 방안을 마련했다.

연구회는 이날 구청 대회의실에서 대덕금강문화권 문화관광 상생발전 방안 연구용역 최종 보고회를 진행했다.

대덕구 핵심자원인 대청호와 금강의 가치를 재발견·활성화하는 한편, 포스트 코로나 관광 추세에 대응하고 지역주민과 상생하는 관광사업이 추진돼야 한다고 요구했다.

대덕금강문화권 상생발전 문화관광 비전인 K-RIVER는 대덕·공주·부여를 대한민국 리버투어리즘의 중심지로 조성하기 위해 팝업전시관 조성, K-RIVER 축제, 경관 협

정, 탄소 중립 관광 참여형 관광 추진, 광역교통체계 구축 등을 추진한다.

이경수 회장은 “대덕구를 중심으로 공주시와 부여군을 연계한 금강 문화권에 속해 있는 자치단체들이 서로 상생·발전할 수 있는 획기적인 문화관광 콘텐츠가 창출되기를 희망한다”면서 “집행부에서는 용역 성과물을 검토해 향후 대덕문화관광 콘텐츠 사업에 잘 반영해 주길 바란다”고 강조했다.

◦대덕구의회, 대덕금강문화권 문화관광 상생발전 방안 논의

- 충청뉴스, 2021. 10. 28. 기사

<기사 내용>

대전 대덕구의회 문화관광 정책개발 연구회(회장 이경수·이하 연구회)가 대덕구를 비롯한 충남 공주와 부여를 잇는 금강문화관광 상생발전 실천 방안을 마련했다.

특히 이번 방안에는 연구회 회원들이 의견을 적극 개진한 가운데 공정생태 관광, 지역경제 활성화, 민관 교류 확대 등 충청권 지역 문화관광 경쟁력 제고를 위한 다양한 제언과 함께 새로운 개념의 문화관광 비전이 담겨 눈길을 끈다.

이를 위해 대덕금강문화권 상생발전 문화관광 비전인 ‘K-RIVER’가 소개됐다. K-RIVER는 대덕·공주·부여를 대한민국 리버투어리즘(강변 관광문화)의 중심지로 조성하기 위해 △팝업전시관 조성 △K-RIVER 축제 △경관 협정 △탄소 중립 관광 참여형 관광 추진 △광역교통체계 구축 등을 내용으로 한다. (이하 생략)

◦대덕구의회 문화관광 정책개발연구회, 연구용역 최종 보고회 개최

- 뉴스티앤티, 2021. 10. 29. 기사

<기사 내용>

대덕구의회(의장 김태성) 문화관광 정책개발 연구회(회장 이경수, 이하 연구회)는 28일 대덕구청 대회의실에서 대덕금강문화권 문화관광 상생발전 방안 연구용역 최종 보고회를 진행하고, 대덕구를 비롯한 충남 공주와 부여를 잇는 금강문화관광 상생

발전 실천 방안을 마련했다고 밝혔다.

이날 보고회에서는 연구회 회장을 맡고 있는 더불어민주당 이경수(초선, 다선거구) 의원을 비롯하여 회원인 더불어민주당 이삼남(초선, 비례)·박은희(초선, 다선거구) 의원과 박정현 대덕구청장 그리고 연구용역 기관 관계자 등이 참석하여 지역 문화 관광 현황 진단과 개선·발전을 위한 실행 과제하여 도출했다. (이하 생략)

<언론 홍보 현황>

언론사명	기사승인일	기사주소	비고
전국매일신문	2021.10.28.	http://www.jeonmae.co.kr/news/articleView.html?idxno=859704	
충청뉴스	2021.10.28.	http://www.ccnnews.co.kr/news/articleView.html?idxno=235949	
뉴스티엔티	2021.10.29.	http://www.newstnt.com/news/articleView.html?idxno=110121	
시티저널	2021.10.28.	http://www.gocj.net/news/articleView.html?idxno=117885	
CTN	2021.10.28.	http://www.ctnews.kr/article.php?aid=1635423031306652125	
데일리한국	2021.10.28.	https://daily.hankooki.com/lpage/society/202110/dh20211028144055148500.htm	
대전타임뉴스	2021.10.28.	https://www.timenews.co.kr/web/news/article/1411373	
대전일보	2021.10.28.	http://www.daejonilbo.com/news/newsitem.asp?pk_no=1492428	
백제뉴스	2021.10.28.	http://www.ebaekje.co.kr/news/articleView.html?idxno=116754	
주간한국	2021.10.28.	http://weekly.hankooki.com/lpage/society/202110/dh20211028144055148500.htm	
서울뉴스통신	2021.10.28.	http://www.snakorea.com/news/articleView.html?idxno=544850	
뉴스체크	2021.10.28.	http://www.newscheck.co.kr/news/articleView.html?idxno=2159	

대전시 대덕금강문화권
문화관광 상생발전 방안 연구용역

1

과업의 개요

1 과업의 개요

1. 과업의 배경

■ 대덕구 문화관광 정책개발연구회 정책개발

- 대덕구 문화관광 정책개발연구회의 발족에 따라 대덕구의회 의원들이 주도하는 정책개발 모델 필요
- 대덕구 문화관광 정책개발연구회의 대덕구 관광 분야 활성화 방안 모색 및 대덕구 관광 현황 분석, 진단, 도입 가능 사업 모색에 따른 기초 연구 용역 진행
- 대덕구를 포함한 금강 문화권 지자체 간 관광 분야 정책 공동 개발 기회 마련

2. 과업의 목적

■ 대덕구 관광 활성화

- 대덕구, 공주시, 부여군의 주요 관광 현황을 분석하고 관광객 동선 또는 기타 여건을 고려하여 상호 연계방안 및 개선 방향 도출
- 대덕구 관광 현황 분석을 통한 대덕구 관광 진단, 관광 활성화 방안 모색
- 동일 문화권 지자체 연계 통한 관광 사업발굴 및 정책적 방향 도출

■ 대덕구의회 의원 주도 정책개발 모델 구축

- 대덕구 중심 관광 아이디어 공유 및 전문가 참여 통한 정책개발 모델 구축
- 문화·관광 분야 정책개발 경험 축적 통한 지속 가능한 정책개발 수립

3. 과업의 기간

■ 시간적 범위 : 2021. 07. ~ 2021. 10. (약 4개월)

■ 공간적 범위 : 대덕구, 공주시, 부여군 일원

4. 내용적 범위

- 대덕구 문화관광 정책개발연구회 운영 (용역 기간 월 1회 이상 모임 추진)
- 현황조사 및 여건분석, 사례 조사 등
- 기본구상
- 실행과제 발굴

대전시 대덕금강문화권
문화관광 상생발전 방안 연구용역

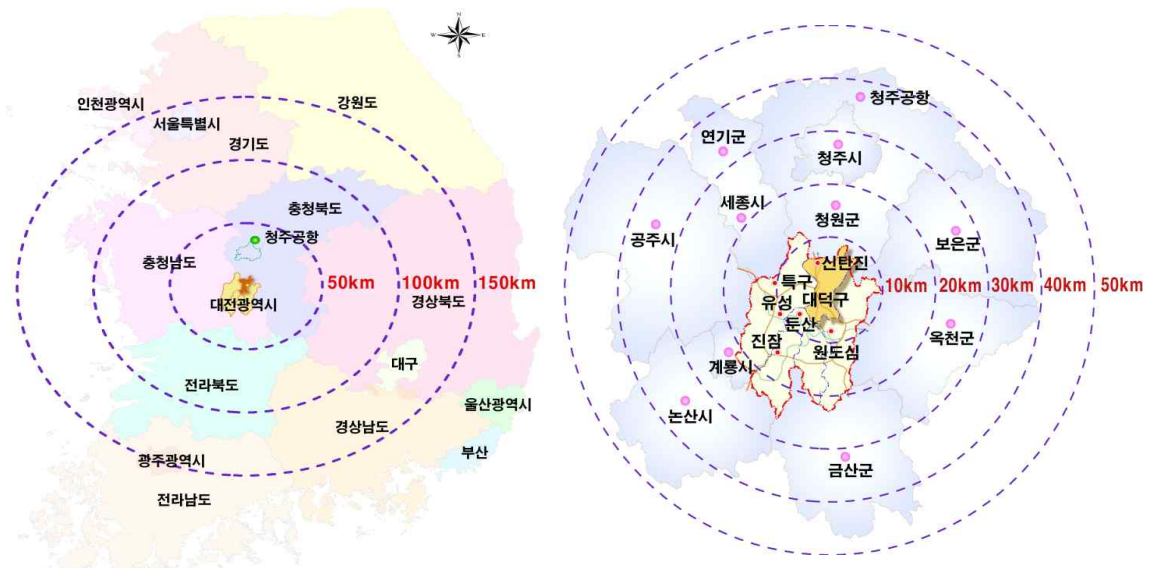
2 여건분석

2 여건분석

1. 입지현황

■ 위치

- 대덕구는 국토부 중앙에 위치한 대전광역시에서 동북부에 위치하고 있으며, 청주시, 보은군, 옥천군과 대청호를 공유하고 있는 지리적 특징을 가지고 있음
- 대한민국 고속도로 1번 경부고속도로가 대덕구를 관통하고 있으며, 신탄진IC, 회덕JC, 대전 IC를 거쳐 충북 옥천 등으로 지나는 대전 교통 중심지에 해당함
- 대덕구는 대전으로 진입하는 주요 고속도로 동선이 위치하고 있어 관광 활성화 대상지로 가능성이 높고, 주요 교통망은 경부고속도로, 호남고속도로, 대전남부순환도로 등이 있음
- 서울에서는 자가용 기준 약 2시간 10분 거리에 위치하고 있으며, 동서남북 방향으로 광역 교통 체계는 우수한 지역으로 나타남



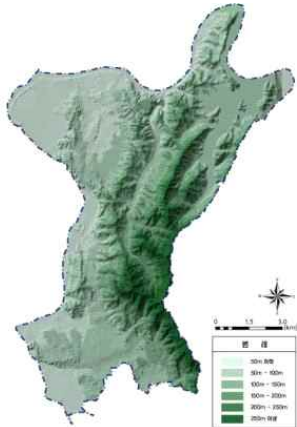
구청소재지	단	지명	극점	연장거리	총면적
대전광역시 대덕구 대전로 1033번길 20 (오정동)	동단	이현동	동경 127 ° 30´27"	동서간 9.9km	68.68km ²
	서단	문평동	동경 127 ° 23´40"		
	남단	오정동	북위 36 ° 20´27"	남북간 16.8km	
	북단	미호동	북위 36 ° 28´30"		

2. 지형 · 지세

■ 표고분석

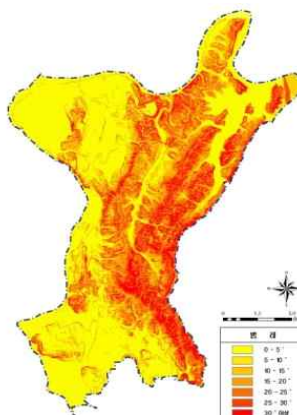
- 대덕구는 대전광역시의 서북부에 위치하고 있으며, 대전광역시가 계족산, 식장산, 보문산, 구봉산, 금병산에 둘러싸여 있는 분지지형에 해당하여 계족산을 중심으로 대전광역시를 둘러싸고 있는 서북부 외곽 지역에 해당함
- 대덕구의 대표적인 표고 상위 지역은 계족산 일원에 해당하며, 계족산을 중심으로 대덕구 전체 표고는 동쪽이 높고 서쪽이 낮은 형태를 보임
- 대덕구 표고는 100m 미만이 60%이상을 차지하고 있으며, 그보다 높은 100~150m 구간과 250m 구간은 각각 약16%, 약5%를 차지하고 있음

[대덕구 표고별 면적 분포]

구 분	면적(km ²)	구성비(%)	표고도
50m 이하	18.59	27.17	
50~100m 미만	25.60	37.42	
100~150m 미만	11.43	16.70	
150~200m 미만	5.84	8.54	
200~250m 미만	3.36	4.91	
250m 이상	3.60	5.25	

자료 : 대덕구 환경보전계획

[대덕구 경사도 분석]

구 분	면적(km ²)	구성비(%)	표고도
° 5°	31.05	45.38	
5° ~ 10° 미만	7.91	11.56	
10° ~ 15° 미만	7.29	10.65	
15° ~ 20° 미만	7.77	11.36	
20° ~ 25° 미만	6.79	9.92	
25° ~ 30° 미만	4.33	6.33	
30° 이상	3.28	4.80	

자료 : 대덕구 환경보전계획

■ 수계

- 대전광역시 중앙을 관통하는 주 하천인 갑천은 유역의 최남단 지점인 충청남도 논산시 벌곡면과 전라북도 완주군 운주면의 경계인 대둔산(878m) 기슭에서 발원하여 상류로부터 두계천, 금곡천, 매노천, 진잠천, 유성천, 탄동천, 유등천과 차례로 합류한 후 금강으로 유입되고 있음
- 대전광역시는 금강 계통 3개(갑천, 유등천, 대전천) 하천들이 시가지를 관통하고 있어 하천을 이용한 수변구역 중심 개발의 필요성이 있는 지역임
- 대덕구의 수계는 크게 금강, 갑천, 유등천, 대전천이 흐르고 있으며, 북으로는 금강을 중심으로 충북 청원군과 경계를 이루며, 서측으로는 갑천을 중심으로 유성구와 경계를 이루며, 남측으로는 대전천을 중심으로 둔산, 원도심과 경계를 이룸
- 내부적으로는 대청호 일부가 있으며, 주요 하천으로는 용호천, 법동천, 오정천 세부 수계망이 형성되어 있음



대전광역시 수계분석도



대덕구 수계망도

자료 : 대덕광역시 도시관리계획, 대덕구 환경보전계획

3. 기상 및 기후

■ 기상 현황

- 대전광역시 및 대덕구는 국토의 중심부에 위치하고 있는 입지적 여건을 기본으로, 노령산맥 북부에 위치하고 있는 중부내륙권 지방에 해당하여 내륙성 기후의 영향을 주로 받고 있음
- 지난 10년간의 기록으로는 최고기온 36.9℃, 최저기온은 -17.0℃를 기록하여 온도차가 크게 나타나고 있음
- 연평균 강수량은 1,542.1mm를 기록하고 있으며, 한반도 내륙 전반과 동일하게 장마철 7~8월에 강수량이 집중되는 것으로 나타남
- 풍향은 계절적 영향으로 인한 초겨울 북서풍을 제외하고 남서풍이 주로 부는 지역임
- 최근 도시화, 산업화에 따른 지구의 환경변화로 인하여 여름철의 기온이 높아지고 있으며, 4계절이 뚜렷한 대한민국 기상인 계절적 구분이 어려운 온도변화와 기상 변화가 이루어지고 있음
- 지구 온난화로 인한 평균 기온이 지속적으로 상승하는 모습을 보이고 있어 기상 여건을 고려한 각종 정책이 필요한 상황임

[대전광역시 기상 개황]

구분	기온(℃)					강수량 (mm)	상대습도 (%)
	평균기온	평균최고	최고극값	평균최저	최저극값		
평균	13.15	18.50	35.59	8.70	-14.29	1,282.16	68.30
2009	12.8	18.2	32.7	8.0	-13.3	1,090.4	63
2010	12.7	17.7	33.9	8.2	-14.4	1,419.7	66
2011	12.6	17.6	33.3	8.2	-16.1	1,943.4	64
2012	12.6	17.6	36.9	8.1	-14.4	1,409.5	68
2013	13.1	18.3	35.0	8.4	-16.5	1,120.2	73
2014	13.4	18.9	34.9	8.8	-10.7	1,117.7	72
2015	14.0	19.4	36.3	9.2	-12.4	822.7	70
2016	14.0	19.4	37.6	9.4	-17.0	1,228.4	70
2017	12.8	18.9	35.7	9.9	-11.8	1,127.5	68
2018	13.5	19.0	39.4	8.8	-16.3	1,542.1	69

자료 : 대전광역시 통계연보 2019

4. 인문현황

■ 인구 및 가구

- 대덕구의 2021년 1월말 현재 인구는 176,199명으로 대전광역시 전체 인구 1,463,291명의 12.04%를 차지하고 있고, 지역별 인구를 비교하여 보면 송촌동이 27,860명으로 가장 많고 목상동이 6,694명으로 가장 적게 나타남
- 1989년 대전직할시 편입이후 신탄진 제2지구 구획정리, 중리·송촌지구 택지개발, 법동지역 및 송촌동 선비마을, 석봉동 엑슬루타워 등 대규모 아파트 단지가 입지함에 따라 2000년도까지 인구가 지속 증가하였으나, 이후 둔산 및 도안신도시 개발과 세종시 행정수도 이전에 따른 인구 유출로 인구감소 추세가 지속되고 있음

[인구현황]

연도별	세대수	인구수(명)			세대당 인원수
		계	남	여	
2021	78,314	176,199	89,563	86,636	2.3
2020	76,199	174,491	88,764	85,727	2.3
2019	75,841	177,031	90,030	87,001	2.3
2018	75,841	181,991	92,457	89,534	2.4
2017	75,923	186,902	94,912	91,990	2.5
2016	75,918	190,035	96,455	93,580	2.7
2015	74,051	199,466	101,357	98,109	2.6
2014	77,549	203,651	103,511	100,140	2.6
2013	77,420	204,360	103,881	100,479	2.7
2012	76,930	205,688	104,542	101,146	2.7
2011	75,759	205,339	104,530	100,809	2.7
2010	75,439	207,549	105,503	102,046	2.8



※최근 5개년 인구증감 현황을 살펴보면 2017년 이후 지속적인 감소를 보이고 있으며, 2020년 이후 2021년 절대값이 소폭 상승하였으나 전국적인 감소 현상과 동일하게 지속 감소할 것으로 예상

자료 : 대전시 통계연보

■ 산업 현황

- 최근 5년 동안 사업체 수와 종사자 수는 2018년을 제외하고 증가세를 보임
- 대덕구의 산업 현황 파악을 위해 등록된 사업체 수와 종사자 수 변화를 조사한 결과 한국 표준산업분류표 기준 사업체 등록 수는 전년대비 전기·가스·증기업, 전문·과학·기술업이 증가하고 금융·보험업이 감소한 것으로 나타났으며, 종사자 수는 전기·가스·증기업, 광업, 전문·과학·기술업이 증가하고 교육서비스업, 금융·보험업이 감소한 것으로 나타남

[산업별 사업체 수 및 종사자 수]

산업별		사업체 수			종사자 수		
		'18년	'19년	증감률	'18년	'19년	증감률
	합 계	18,131	18,189	0.32	92,774	95,530	2.97
A	농림어업	—	—	—	—	—	—
B	광업	1	2	—	12	18	50.00
C	제조업	2,828	2,846	0.64	28,108	28,442	1.19
D	전기·가스·증기업	7	15	114.29	145	341	135.17
E	수도·하수·폐기업	50	54	8.00	1,833	1,998	9.00
F	건설업	779	810	3.98	4,900	5,232	6.78
G	도·소매업	5,284	5,246	-0.72	15,790	16,119	2.08
H	운수업	2,041	2,002	-1.91	6,603	6,957	5.36
I	숙박·음식점업	2,649	2,630	-0.72	6,883	6,884	0.01
J	정보통신업	60	61	1.67	513	485	-5.46
K	금융·보험업	105	97	-7.62	887	809	-8.79
L	부동산업	387	398	2.84	1,085	1,043	-3.87
M	전문·과학·기술업	185	222	20.00	1,544	1,798	16.45
N	사업시설·지원업	220	233	5.91	5,342	5,951	11.40
O	공공행정	31	31	0.00	1,544	1,591	3.04
P	교육서비스업	608	610	0.33	5,539	4,851	-12.42
Q	보건·사회복지업	552	547	-0.91	6,742	7,504	11.30
R	예술·스포츠·여가업	494	503	1.82	1,078	1,141	5.84
S	협회·기타 서비스업	1,849	1,882	1.78	4,226	4,366	3.31

자료 : 대덕구 사업체조사 보고서 (2019년 기준)

■ 면적

- 대덕구의 전체면적은 68.68km²로 시 전체의 12.7%를 차지하고 있으며, 지역별로는 신탄진동이 22.99km²로 가장 넓고 법1동이 0.71km²로 가장 작으며 지목별로는 임야가 27.69km²로 가장 큰 비중을 차지하고 있음
- 대전광역시의 대덕구 외 도심지 중심 행정구역과 차이점은 대전광역시의 분지 구조 중 외곽지역에 위치하고 있는 점, 삼림지역과 대청호 상수원보호 구역 등이 있는 점 등으로 인해 전체면적 대비 개발 지역 비중이 상대적으로 낮은 특징을 보임

[행정동별 면적]

행정동	면적(km ²)	비율
합계	68.68	100.0%
오정동	3.06	4.46%
대화동	3.16	4.60%
회덕동	16.83	24.50%
비래동	3.35	4.88%
송촌동	1.92	2.80%
중리동	1.50	2.18%
법1동	0.71	1.03%
법2동	1.92	2.80%
신탄진동	22.99	33.47%
석봉동	1.23	1.78%
덕암동	6.23	9.08%
목상동	5.79	8.42%

[지목별 면적]

지목	면적(km ²)	비율
합계	68.68	100.0%
전	3.10	4.5%
답	2.29	3.3%
임야	27.69	40.3%
대	7.89	11.5%
공장용지	5.26	7.7%
도로	6.37	9.3%
기타	16.09	23.4%

■ 역사 및 연혁

- 대덕구는 고대 이후 백제 우술군, 공주목 공주군, 회덕군을 거쳐 1989년 대전직할시에 편입되고 대덕자치구가 되었으며, 1995년 대덕 자치구에서 대덕구로 개칭되고 대전 첨단 산업의 중심지로서 역할을 하고 있음
- 대덕구는 행정동 12개동, 법정동 26개 동으로 이루어져 있음

[행정동별 면적]

연대	내 용	출처 및 법령
청동기	마한	고증자료
3세기 전후	백제 우술군	고증자료
717년	비풍군	고증자료
1017년	공주목 공주군으로 칭함	고려사
1413년	회덕군, 진잠군으로 개정, 일명 대전(한밭)이라고 칭함	조선왕조 태종13년
1914. 03.	대전군 설치	총독부령 111호
1935. 10.	대덕군 창설	조선총독부령 112호
1949. 08.	대전부를 대전시로 개칭 충남 1시 14군중 대덕군에 속함	법률 제32호
1963. 01.	대덕군의 일부 대전시 편입	법률 제1175호
1973. 07.	신탄진읍, 유성읍 승격	
1983. 02.	유성읍 및 회덕면 전역과 구죽면 3개리, 탄동면 8개리, 진잠면 5개리, 기성면 3개리 대전시 편입	대통령령 제11027호
1987. 01.	진잠면 계산리 대전시 편입	대통령령 제12007호
1989. 01.	대전직할시 편입과 대덕자치구 설치	법률 제4049호
1990. 01.	회덕2동을 회덕2동, 중리동으로 분동 (9개 행정동)	대덕구 조례 제107호
1991. 09.	중리동을 중리동, 법동 분동 (10개 행정동)	대덕구 조례 제171호
1994. 12.	행정구역 경계조정	대덕구 조례 제268호
1995. 01.	대전광역시 대덕구로 개칭	법률 제4789호, 지방자치법 개정
1996. 01.	법동을 법1동과 법2동으로 분동 (11개 행정동)	대덕구 조례 제296호
1997. 12.	석봉동을 신탄진동으로 명칭변경	대덕구 조례 제271, 372호
1999. 08.	동구 용전동 일부를 대덕구 중리동으로 편입	대통령령 제 16503호(1999.8.6.공포)
1999. 12.	중리동 일부를 오정동으로 편입	대덕구 조례 제469호 (1999.12.31.공포)
2003. 01.	회덕1동을 회덕동으로 변경, 회덕2동을 송촌동과 비래동으로 분동 12개 행정동, 26개 법정동 관할	대덕구 조례 제574호 (2003.1.16. 공포)

출처 : 대덕비전 2020 중·장기 발전계획

5. 문화 · 관광 자원 현황

■ 자연 관광자원

- 대덕구는 대표적인 수 · 생태자원인 대청호와 백제 역사 문화자원인 계족산과 계족산성을 보유하고 있는 지역으로 유 · 무료 관광지 관광객이 연간 약 200만명이상이 방문하는 것으로 나타남¹⁾

[대덕구 주요 자연 관광자원]

구분		위치	주변관광자원	비고
대청댐 및 대청호		미호동 일원	물문화관, 물홍보관, 잔디광장 등	저수면적 72.8km ² 면적: 138,586m ²
계족산, 계족산성		비래동, 장동 일원	계족산성, 용화사, 봉황정, 계족산 황톳길	면적 : 6,285,689m ² 해발 : 423m 계족산성 둘레 : 약1.03km

■ 인문 관광자원

- 대덕구는 삼국 시대 문화인 백제 문화와 더불어 조선시대 유교 문화까지 다양한 문화와 자원이 보전되고 계승되어 있는 지역임
- 전통을 지속적으로 유지관리하고 있는 민속마을과 더불어 조선 중기 가옥 양식을 그대로 보존하고 있는 대전 회덕 동춘당과 동춘당 공원 등이 대표적인 인문 자원임
- 또한 한남대학교 내에 위치한 선교사 거주마을인 오정동 선교사촌 등 우리나라의 역사 흐름에 따라 존재하는 각종 자원을 보유하고 있음



동춘당



오정동 선교사촌



옥류각

1) 2016 대덕구 통계연보 내 관광객 방문 수

■ 지역특산물 및 향토음식

- 대덕구의 향토음식으로는 대청호를 중심으로 하여 장어구이, 민물매운탕, 송어/향어회 전문 음식점이 분포되어 있음
- 오리요리, 백숙 등과 같은 계족산 주변의 먹거리, 대중 활어회로 유명한 농수산물 시장 주변의 먹거리 등을 중점적으로 개발 중임
- 현재는 생태관광 및 생태관광지 관심 증가로 인해 대청호를 중심으로 한 카페촌 등이 형성되고 있으며, 외부 방문객과 대전시민들의 이용이 증가하고 있음

■ 축제 및 공연 프로그램

- 대덕구의 축제 및 공연 프로그램으로는 대청호를 중심으로한 ‘대청호 대덕뮤직페스티벌’, ‘동춘당 문화제’, ‘대청호 해맞이’, ‘계족산맨발축제’, ‘장동코스모스 축제’, ‘대청호마라톤대회’ 등을 운영하고 있음
- 다양한 축제 중 동춘당문화제와 계족산맨발축제는 지역주민들에게 대덕구민으로서의 자부심을 갖게하는 성공적인 축제로 자리매김하고 있으며, 특히 동춘당 주변 공원화 사업이후 지역주민들이 휴식 공간으로 사용하는 공간을 축제의 공간으로 함께 사용하며 공간 활용성을 극대화 하였고 계족산은 계족산 황톳길 조성이후 보전 관리하면서 건강테마로 축제를 키워 나가며 사업비 추가 확보를 통해 주변지역을 지속적으로 개선해나가고 있음

■ 관광코스

- 대덕구의 관광은 크게 3가지의 관광벨트를 중심으로 관광테마를 설정하고 있으며, 세부 테마로는 충효예 역사문화벨트, 계족산 에코힐링벨트, 대청호 로하스벨트로 구성되어 있음
- 충효예 역사문화벨트는 보물 제209호인 동춘당을 중심으로 옥류각, 오정동 선교사촌, 회덕향교, 쌍청당과 봉황정에 이르기까지 인문 자원을 중심으로 구성되어 있는 관광벨트이며, 계족산 에코힐링벨트는 산성도시 대전에서도 백제역사 문화자원인 계족산을 중심으로 민간투자 성공모델인 계족산 황톳길, 후백제 부활을 꿈꾸었던 계족산성, 지역주민들의 휴식관광지 장동산림욕장, 후백제 시대 불교문화를 느낄 수 있는 용화사 자원등 다양한 역사 자원과 함께 휴식과 힐링이라는 테마를 부여하고 있음
- 대청호 로하스벨트는 대청호로부터 웅포, 서천으로 이어지는 우리나라 4대강 중 하나인 금강을 중심으로 대청댐, 대청호, 대청공원, 로하스공원, 물문화관 등 수·생태자원이 분포하고 있는 친환경 테마 관광에 해당함
- 또한 대덕구는 공정·생태 관광을 핵심 키워드로 설정하고 대청호와 대덕구 전반에 걸쳐 지역주민과 협업하고 상생하는 관광을 목표로 다양한 코스개발, 상품개발에 대한 노력을 지속하고 있음

■ 대덕구 공정·생태 관광

- 자연환경의 보존 및 지역주민과 여행객이 함께 즐기고 지속가능 한 관광을 위해 대덕구는 공정관광, 생태관광을 관광활성화의 화두로 설정하였음
- 대덕구는 전국 최초로 『공정·생태관광 육성 및 지원』 조례를 제정한 기초 자치단체이며, 2019년 12월 말 ‘대덕구 공정생태관광지원센터’ 를 개소하는 등 전국에서 공정·생태관광을 선도적으로 이끌어 나가고 있는 지역임
- 대덕구는 ‘심표를 드립니다, 대덕공정생태관광’ 이라는 브랜드 슬로건을 설정하고 대덕구에서 진행되는 축제, 행사, 숙박 프로그램에 대해 지역주민의 참여와 상생방안을 고려하고 문화체육관광부 사업인 관광두레 아카데미 사업을 운영하는 등 대덕구 관광 활성화를 위한 노력을 기울이고 있음

[대덕구 관광두레²⁾ 현황]

구분	내용	비고
생태문화 아름다리(생태체험)	대덕구 생태해설사 중심 마을 공동체 대청호 방문 철새, 멸종위기종 새 관찰 프로그램 운영 등 환경친화 프로그램 운영	
아주맑은마을(생태체험)	두메마을 지역주민 중심의 향토음식 체험 프로그램 운영	
길애향(관광기념품)	대덕구 지역 특성에 맞는 캐릭터 연구 및 지역 관광상품 개발, 주민 공예가 중심 사업체	



2) 관광두레 : 지역주민 자발적 참여로 결성한 관광사업체 육성을 위한 정부 지원 사업(SW사업 추진)
2013년 이후 47개 지역 190개 주민사업체가 창업, 경영개선 멘토링 지원 수혜

■ 관광객 현황

- 대덕구와 공주시 부여군 관광객 현황을 분석한 결과 대덕구가 속해있는 대전광역시 연간 약 790만 명, 공주시 약 350만 명, 부여군 약 260만 명이 방문하고 있는 것으로 조사되었으며, 대덕구는 유료 관광지 기준 연간 약 3만 명이 방문하는 것으로 나타남
- 대덕구는 2016년 대덕구 통계연보 기준 유/무료 관광객 집계 수 연간 약 200만명이 방문하는 것으로 나타난 특징이 있어, 유료 집계 자원이 부족하여 관광객 수가 실제 방문하는 비율 대비 낮은 것으로 나타남
- 대덕구는 금강을 중심으로 도시가 형성된 공주시와 부여군을 연계한 관광 개발 방향설정 및 상품개발로 관광객 집계 시너지 효과를 기대하고 있음
- 연도별 방문객을 조사한 결과 나타난 특징으로는 코로나19 이후 20년도 기준 공주시와 부여군의 관광객이 감소한것과 달리 대덕구는 증가한 것으로 나타나, 관광행태 변화에 따른 직·간접 영향이 있었던 것으로 보임

대덕금강문화권 광역관광현황



연도별 변화 추이



■ 지역별 관광자원 현황

- 대덕구와 공주시, 부여군의 관광지 및 관광자원 분포도를 살펴본 결과 대덕구의 대청호를 시작으로 서해안으로 흘러가는 ‘금강’을 따라 각종 매장 문화재와 역사·문화자원이 분포하고 있는 것으로 나타남



유/무료 관광지 방문
통합 추산 연간 약
200만 명 방문

대청호 중심
자원 분포

금강변 중심 매장문화재
분포

박물관, 계룡산 중심
대표관광이미지 형성

부여읍, 금강 주변
관광지 밀집백제 역사 테마 외 관광
이미지 부재

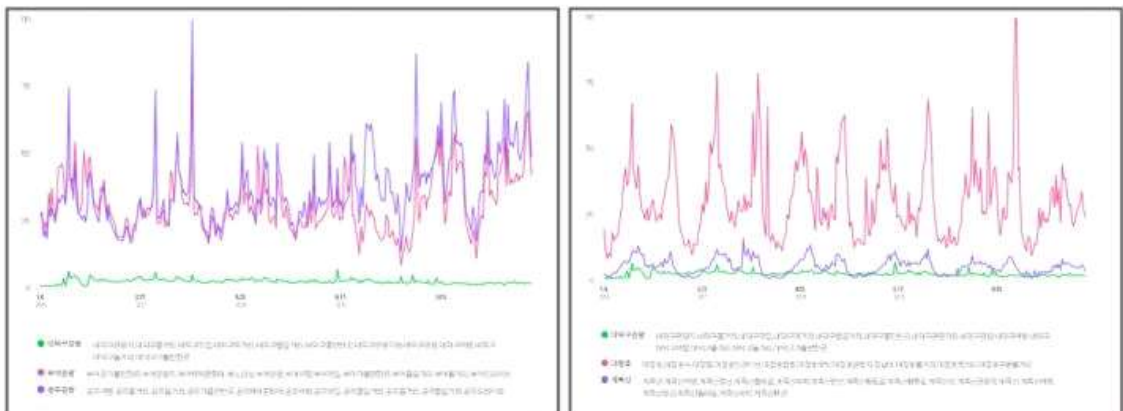
■ 빅데이터(연관검색) 결과

- 대덕구, 공주시, 부여군의 관광 관련 연관어를 빅데이터 분석한 결과 공주시와 부여군은 ‘백제 역사 및 유네스코 세계유산’ 중심으로 연관어가 나타났으며, 대덕구는 대청호가 핵심 관광 연관어로 나타남
- 3개 지역의 관광 연관어 및 이미지는 상이한 것으로 나타났으나 별도 테마를 중심으로 사업연계를 추진하는 경우 상호 보완하는 관광 이미지로 사용 가능할 것으로 판단됨



- 3개 지역의 검색어 트렌드를 조사한 결과 대덕구를 중심으로 관광이미지가 형성된 부분은 행정구역의 규모차이로 인해 다소 노출 빈도가 낮은 것으로 나타났으며, 대덕구 대표자원 중심 검색어 분석에서는 대청호가 일정패턴으로 검색 빈도가 높아 지는 것으로 나타나 대덕구에서는 대청호 자원이 관심도가 높은 것으로 조사됨

□ 대덕구, 공주, 부여 관광 검색어트렌드 현황



■ 사회문화 환경 변화로 인한 관광 변화

- 우리나라 인구는 고령자 급증으로 초고령 사회에 진입하고 있으며, 통계청에 따르면 전체 인구 중 65세 이상 고령인구 비중이 2040년에는 32.8%, 2060년에는 41%까지 증가할 것으로 전망되었음
- 고령층의 규모 증가와 잠재 소비시장으로서의 가능성이 확대되며, 은퇴 이후 적극적으로 소비하고 여가생활을 즐기는 액티브 시니어 시장이 블루오션으로 부상하고 있고, 액티브 시니어는 자기 자신에 대한 투자와 문화생활에 대한 소비에 적극적인 특징을 나타내고 있음
- 2017년 통계청의 조사결과에 의하면, 65세 이상 응답자의 51%가 향후 하고 싶은 여가 활동으로 ‘관광활동’을 꼽아 잠재 관광수요가 높은 편으로 파악되었음
- 우리나라에서 1인 가구는 전 연령대에서 지속적으로 증가하고 있는데, 2018년 기준 1인 가구는 약 574만 가구로, 전체 가구의 29.1%를 차지하고 있다. 1인가구는 점진적으로 증가하여 2045년에는 약 810만 가구로 전체 가구의 36.3%를 차지할 것으로 전망되고 있음
- 2018년에는 크고 불확실한 행복보다는 작더라도 확실한 행복을 추구하고, 일상생활에서 소소한 즐거움을 느끼는 ‘소확행(소소하지만 확실한 행복)’에 대한 추구가 대한민국을 관통하였음
- 최근 우리 사회에서는 일과 삶의 균형을 중요시하는 ‘워라밸’이 주요 화두로 떠오르고 있으며, 주 52시간 근무제가 법제화되었으며 정부는 공휴일제도 개선 및 휴가복지 지원을 국정과제로 정하고 여가활성화를 위한 정책적인 시도를 하고 있음
- 2014년 1월부터 매월 마지막 주 수요일마다 미술관, 박물관, 문화재 등 주요문화시설의 할인 및 무료이용 혜택을 받을 수 있는 ‘문화가 있는 날’을 추진하고 있음
- 관광지역이 수용할 수 있는 한계를 넘은 관광객의 유입으로 발생하는 부작용을 의미하는 ‘오버 투어리즘’이라는 용어가 최근 사회적으로 큰 반향을 불러일으키고 있음
- 국내에서는 2018년 이후에는 많은 관광객이 몰리는 서울 북촌, 전주 한옥마을, 제주도 등에서 오버 투어리즘의 부작용을 경계하는 기사가 다수 보도되었으며, 전국적인 현상이라기보다는 일부 특정 공간에서 일어나는 문제로 판단되고 있기 때문임
- 관광수요의 핵심인 관광소비자의 생활 환경 변화는 관광 소비 패턴에 직접적인 영향을 줄 수 있으며, 위에서 언급한 고령화, 1인가구 증가, 관광대상지의 피해 문제 등은 향후 관광 개발 및 방향설정에 있어 무장애관광, 다 연령층 대상 프로그램 다양화, 소규모 음식 체험 프로그램 개발, 맞춤형 개별 관광 콘텐츠 확대, 지속가능한 관광 등으로 대체될 것으로 판단됨

■ 코로나 19 이후 관광트렌드 변화 : 문화관광연구원

- 2020년 국제 관광객 수는 2019년 대비 74%의 감소라는 수치를 보였으며, 1990년대 수준으로 떨어져 코로나19로 인해 관광업계가 직접적인 타격을 입은 것으로 분석되었으며, 관광정책연구실에서는 국내외 자료들을 토대로 코로나19 이후 관광트렌드 변화를 다음과 같이 예상하였음
 - 타인과의 접촉이 많은 단체관광보다 상호 안전을 확보하기 용이한 소규모 개별관광이나 자유여행을 선호하는 경향이 더욱 강해질 것으로 예측됨
 - 코로나19 확산에 따른 감염 우려로 먼 거리보다 근거리, 집 주변 등 집이나 차로 갈 수 있는 가까운 거리 휴가 형태 ‘스테이케이션(Staycation)’이나 생활권 내에서 여행을 즐기는 ‘여가형 여행’, ‘로컬여행’ 등을 계속 선호할 것으로 예측됨
 - 안전과 위생은 관광 활동의 기본적인 가치였으나 코로나19로 인해 관광객 불안심리 등이 작용하여 관광행위에 있어 우선적인 기준으로 변화하고 있으며 관광지 선택에 있어 중요한 의사결정 요인으로 작용 될 것으로 예측됨
 - 코로나19로 인해 비대면 문화와 더불어 실내, 밀폐공간에서의 활동과 체험 활동이 제약되고 관광객이 기피하는 현상이 늘어났으며, 이를 대체할 수 있는 관광형태로 자연환경 속에서 휴식을 즐기는 자연친화형, 경관감상형, 야외활동형 관광이 각광받을 것으로 예측됨
 - IT기술과 코로나19로 인한 비접촉 기술의 확대는 관광분야에도 적용되어 앱 예약, 결제, 정보습득 등 비접촉 기술 기반의 관광시장이 확대될 것으로 예측됨
 - 코로나19로 전세계 관광의 직접적인 타격요인으로 국제 이동에 대한 국가별 제약이 있으며, 이는 해외관광 대신 국내관광으로 관심이 집중되는 결과를 낳게 되었고, 국내 관광지의 재발견이라는 개념으로 지속적인 국내관광 관심이 증가할 것으로 예측됨



출처 : 한국문화관광연구원, 2021

■ 대덕구 금강 자원 이용실태

- 금강의 상류인 대덕구 대청호 주변에서 상생발전 협력 대상 지자체 공주시와 부여군으로 흐르는 금강일원의 이용실태를 조사하였음
- 2021년 10월 기준 3개 지자체의 금강일원 주요 관광자원 분포를 살펴본 결과 금강 주변으로 생태공원, 체육공원 등 수변구역을 활용한 개발 형태가 다수인 것으로 나타났으며, 자전거 도로의 연결망 상태를 살펴본 결과 대청호 일원에서 부여군까지 이동 가능성은 있으나 주요 구간에서 차도, 보행로 등을 함께 공유하는 형태로 이동이 가능하고 자전거 전용도로만 이용가능한 도로구간이 정비가 미비한 것으로 나타남
- 금강을 따라 형성된 공주시와 부여군의 역사적 배경으로 인해 매장문화재와 신규 조성된 관광자원 분포는 금강 유역에 밀집되어 있는 것으로 나타났으며, 주요 거점 공간으로는 공주시 공산성, 부여군 부소산성으로 나타남
- 대덕구의 경우 대청호를 중심으로 휴식과 휴양, 생태 테마의 공원이 주를 이루고 있는 것으로 나타났으며, 공주시 부여군과 함께 백제 역사문화자원 공통성을 가진 계족산과 계족산성이 핵심 활용가능 자원으로 나타나 ‘산성’ 키워드를 ‘금강, 생태’ 키워드와 함께 활용하는 방안이 필요할 것으로 판단됨
- 또한 금강유역에서 이루어지는 레저스포츠, 체험 등은 역사·문화 테마 자원 대비 상대적으로 활성화가 미비한 것으로 나타났으며, 특이점으로 부여군의 경우 강을 직접적으로 활용하는 교통편이 있어 공주시와 대덕구와 연계한 광역 교통체계 확보를 통한 상호 연계방안 모색이 필요할 것으로 판단됨

□ 금강이용실태



6. 관련계획 및 상위계획 분석

■ 관광 관련 사업추진 현황

- 대덕구는 국비 유치를 통해 장동 도시생태축 복원사업을 추진하고 있으며, 계족산 황톳길을 지속적으로 보전 관리해나가며 계족산 일대에 대해 지역주민과 방문객이 만족하고 재방문하는 공간 조성을 위해 노력중임
- 또한 공정관광, 생태관광을 핵심 관광 추진 방향으로 설정하고 대청호자원과 대전광역시, 대덕구의 관광자원을 활용 관광활성화에 관심을 기울이고 있음
- 공주시는 백제세계유산 지정 이후 세계유산 브랜드 강화, 기존 자원의 보전 및 관리를 위한 지원시스템 구축, 세계유산 방문자센터 건립 등을 추진하였음
- 이 외에도 지역의 생태자원인 계룡저수지 일대에 대해 수변 자원 중심 관광 개발계획을 추진하기 위해 지역주민과의 지속적인 협의를 추진중에 있음
- 부여군은 부여군을 지나는 금강 구간인 ‘백마강’ 주변에 대해 습지보전 및 활용을 추진하고 지역주민과 방문객이 즐길 수 있는 관광지 조성을 위해 ‘국가정원 조성사업’ 공모를 추진하였으며 사업 선정 이후 백마강 생태정원 조성사업을 추진중임



■ 제 3차 관광개발 기본계획

가. 충청권 관광개발방안

- 과학기술과 관광이 결합된 융합관광의 거점 조성
- 과학비즈니스벨트를 중심으로 과학관광자원을 개발하고, 대전과 행정복합도시 세종시를 연계하여 비즈니스 및 인센티브 관광기반 구축 및 활성화 추진
- 오송 생명과학단지, 세종시, 제천시를 중심으로 첨단 BIO산업과 자연환경이 어우러진 양 · 한방의 한국형 의료관광단지 조성
- 내포-백제-중원문화를 연결하는 역사문화 관광루트 개발로 홍성 · 예산의 내포문화, 공주 · 부여의 백제문화, 논산 · 금산의 유교문화, 청주의 고인쇄문화, 충주 · 제천 · 단양의 중원문화 등 지역정체성에 바탕을 둔 역사문화 관광자원 육성
- 당진 · 태안 · 보령 해안지역을 중심으로 해양레저관광자원을 개발하고, 백두대간, 금강, 하천 등 충남권의 생태환경을 보전하고, 자연과 어우러진 관광자원을 육성하여 해양-하천-산악자원을 연결하는 녹색문화축 설정

나. 대전권 관광개발방안

- 과학의 도시 대전을 중심으로 조성될 과학비즈니스벨트를 세계 과학관광의 거점으로 육성
- 엑스포과학공원, 대전컨벤션센터, 첨단 영상문화산업단지 등을 연계하여 MICE산업 클러스터를 조성하고, 유성관광특구에는 온천과 건강을 테마로 한 메디컬타운조성
- 보문산권 관광벨트화 사업, 한밭문화예술복합단지 조성 사업, 원도심 문화관광벨트 조성 사업, 멀티미디어 · LED 거리 조성, 대중문화예술 거점지역 육성 및 특화거리 조성 등 대전의 역사문화와 첨단과학이 어우러진 문화 · 역사 · 위락관광자원을 개발
- 대청호반 녹색테마길 조성, 생태자연 황토치유길 조성 등 호반, 산악자원을 활용한 녹색 생태관광개발



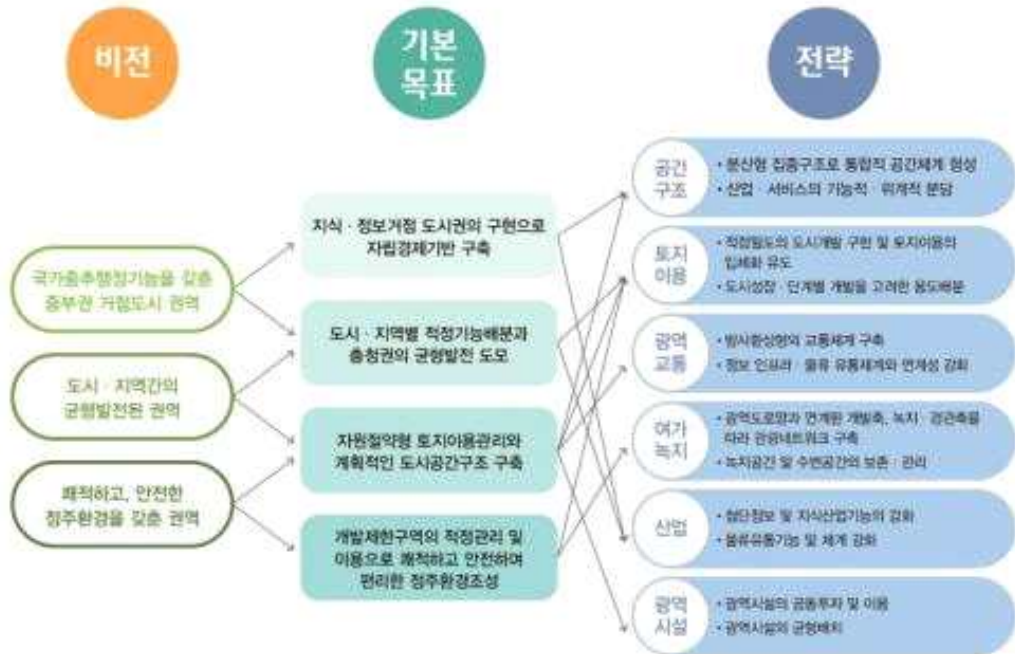
■ 제 4차 국토종합계획 수정계획

가. 충청권 발전방향

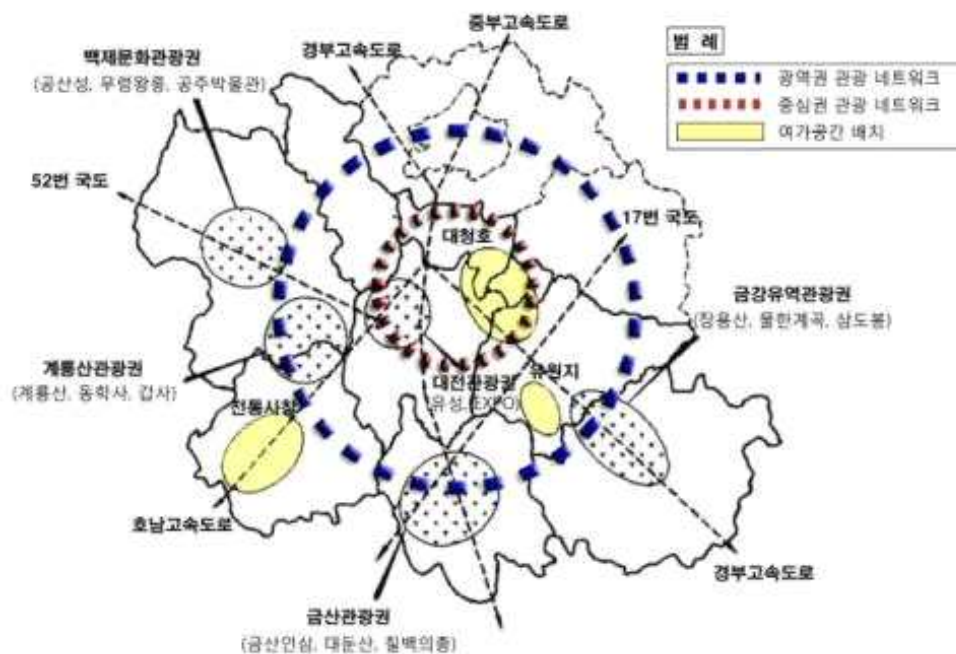
- 충청권 내 지역발전거점 도시네트워크 구축과 연계강화
 - 대도시권 구축과 충청권내 특성화된 지역발전 거점도시 육성
 - 지역발전 거점도시와 주변도시간 광역도시권을 형성하고 광역거점시설 및 주변 지역간 광역 네트워크 강화와 주변지역 상생발전 도모
 - 낙후지역의 자립적 특화발전과 향토 산업의 전략적 육성으로 경쟁력 확보
- 충청권 광역연계 인프라 구축 및 접근성 강화
 - 기후변화와 에너지 위기에 대응하기 위해 녹색교통체계 확충
 - 충청권 지역발전 거점도시간 광역연계망 구축 및 신교통수단 도입
 - 공항·항만·물류기능 강화를 위한 기반시설 확충 및 일관복합운송시스템 구현
- 충청권 녹색국토 창조 및 역사·문화·관광자원 연계 개발
 - 충청권 내 에너지 절약적 도시 조성을 위한 도시 계획을 수립하여 저탄소 에너지절약형 신도시를 개발
 - 하천정비와 수변공간의 환경 친화적 활용 방안 모색
 - 백두대간, 금남·금북정맥, 해안사구, 습지, 갯벌 등 보전사업과 생물다양성 증진을 위한 관리사업 추진
 - 각종 재해·재난에 대한 재해대책의 종합추진과 종합재해관리시스템 구축
 - 대도시 및 근교 관광권, 서해안 국제 관광권, 내륙휴양 관광권, 중부내륙 관광권, 백제문화 관광권 등 권역 내 5대 관광권별 특성화 발전전략 추진과 광역관광루트의 공동 개발 및 경관 형성
 - 지역 정체성에 바탕을 둔 역사·문화 및 관광자원의 육성
 - 충청권 그린-블루 네트워크(Green-Blue Network) 구축을 통해 인간과 자연이 상생하는 녹색공간구조 창조
- 광역·공동개발사업의 협력적 추진체계 구축
 - 충청권내 해안과 내륙의 연계를 강화하고 타광역경제권과 연계·협력사업 활성화
 - 충청권내 광역·공동개발사업의 협력적 추진체계 구축
- 新성장동력산업의 육성과 녹색성장 기반 구축
 - 미래형 첨단산업 중심지 도약을 위해 의약바이오, New IT 선도 산업 및 전략산업을 신성장 동력 산업으로 집중 육성
 - IT·BT·GT 융합산업의 광역적 핵심거점 창출과 클러스터 경쟁력 강화

■ 2020년 대전권 광역도시계획(변경)

- 대전 관광권, 백제문화 관광권, 계룡산 관광권, 금강유역 관광권, 금산 관광권 등 5개 관광권으로 연계되는 광역도시권 관광 네트워크를 구축하고 지역 간을 연결하는 도로 교통망을 확충

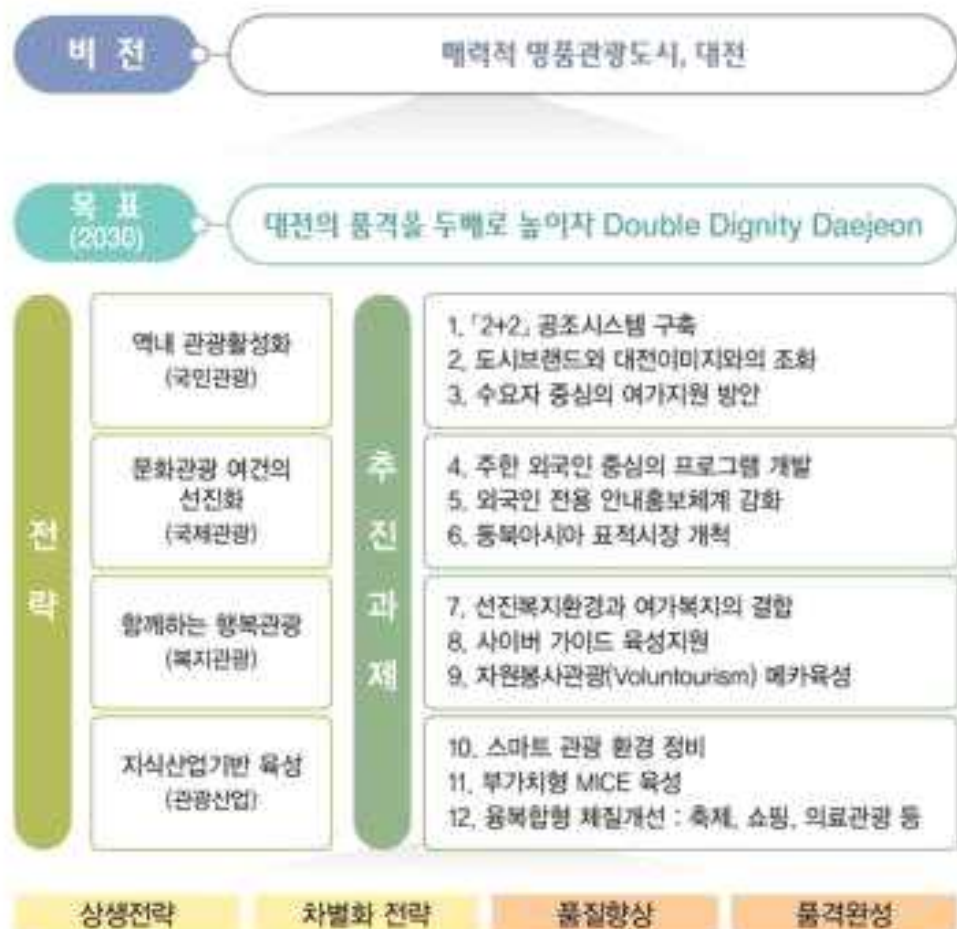


■ 2030년 대전도시기본계획



■ 2030 대전 그랜드 플랜 중 관광부문

- 역내관광 활성화(국민관광)
 - 대전 · 세종, 충북 · 충남의 공동 관광브랜드 개발을 통한 공동홍보 및 공동마케팅 체계 구축, 대전의 지역 이미지를 마케팅 수단으로 활용하는 시티프로모션 추진, 여가의 일상화를 통한 관광명소화를 추진함
- 문화관광 여건의 선진화(국제관광)
 - 외국인 방문 목적별(교육, 쇼핑, 힐링 등) 관광프로그램 개발, 전국 최고의 의료관광 체계 구축, 외국인 전용 안내홍보 체계 강화
- 함께하는 행복관광(복지관광)
 - 여가복지 실현을 위한 복지관광 개선, 사이버가이드 육성 지원 시스템 개발, 자원봉사관광(voluntourism) 중심지로의 성장
- 지식산업 기반의 스마트관광 환경 조성
 - 온라인과 오프라인 연결 마케팅인 O2O(Online to Offline)서비스의 관광적용 방안 마련, 고부가가치형 MICE 산업 육성, 융 · 복합형 관광체계 구축

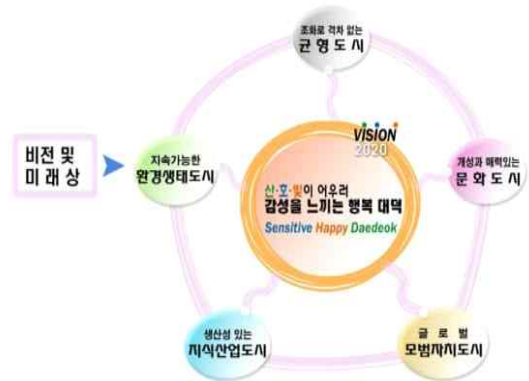


■ 대덕비전 2020 중장기발전계획

- 2020년 대덕비전 산·호·빛이 어우러 ‘감성을 느끼는 행복 대덕(Sensitive Happy Daedeok)’ 을 지향함
- 감성(Sensitive)은 미래도시가 추구하는 장소적 특성 중에 하나인 감성지대를 형성시키는 근원으로, 대덕비전 2020으로 승화시킬 수 있는 잠재력을 갖고 있음
- 최근 대덕은 ‘해피 투게더 대덕구’ 를 선포하였으며, 이와 연계선상에서 대덕비전의 핵심 가치로 행복(Happy)을 설정하여 정책의 연속성을 유지하고자 함
 - H는 harmony를 뜻하며 이는 균형발전을 통한 조화, 화합을 이루자는 의미를 담고 있음
 - A는 amenity로 자연 및 생활환경의 쾌적함을 의미
 - P는 personality로 인간중심, 도시(사람)의 개성을 의미
 - P는 productivity로 생산성과 풍요로움을 의미하고 있음
 - Y는 yes Daedeok으로 모든 행정을 긍정적으로 수행하며, 글로벌 마인드로 항상 준비된 자세로, 누구에게나 가능성이 있는 모범자치를 실현한다는 의미를 담고 있음

감성을 느끼는 행복 대덕 Sensitive Happy Daedeok

미래상	기본 목표
Harmony	조화로운 균형발전도시
Amenity	지속가능한 환경생태도시
Personality	매력과 개성이 넘치는 문화도시
Productivity	경쟁력 있는 지식산업도시
Yes Daedeok	글로벌 마인드 모범자치도시



기본목표

- 자연 산업 생활환경이 조화된 도시공간체계 구축
- 경쟁력 있는 지식기반산업 생태산업단지조 전환
- 인간중심의 안전하고 편리한 교통체계 구축
- 아름답고 쾌적한 환경생태도시 창출
- 창의적이고 매력적인 문화 관광도시 구현
- 더불어 잘 사는 선진 건강복지공동체 구현
- 공교육 종전과 평생학습도시 기반강화
- 주민참여 모범자치도시 구현

10대 프로젝트

- 상서 평촌지구 도시재정비촉진사업
- 신탄진지구 도시재정비촉진사업
- 오정지구 도시재정비촉진사업
- 대전 1,2산업단지 및 주변지역 재정비사업
- 장동지역 가든시티(Garden City) 조성
- 화덕권 조경가능지역 행정타운 조성
- 중리지구 환경개선사업
- 평생학습도시 대덕
- 산업단지 약취자집
- LOHAS 금강 프로젝트

■ LOHAS 금강 PROJECT (대청호수 주변 종합기본 조성계획)

- 개인 건강을 중시하는 웰빙에서 한발 더 나아가 환경보호측면까지 고려한 “사회적 웰빙”



□ 개발 방향

- 쾌적하고 건강한 도시 생활 만들기
 - 지역주민의 건강증진 · 레크리에이션을 위한 공원 조성
 - 각각의 연령대를 고려한 다양한 운동 및 편익공간 조성
 - 이용행태를 고려한 적정 규모의 시설지구 조성
- 다양한 문화생활을 즐기는 건전한 대청 만들기
 - 주변 관광 · 문화자원과의 연계를 통한 문화인프라 구축
 - 문화예술을 창조 · 발전시키는 개성있는 공원 조성
- 청정한 대청환경 만들기
 - 건전한 자연생태계 보존 · 복원화로 생태적 안전성과 균형을 도모
 - 다양한 생물의 서식환경에 대한 관찰과 체험학습 등 환경교육의 장으로 조성

□ 주요 사업

- LAND MARK 조성
- 생태습지 조성 및 야간경관조명 조성

■ 상위 계획 검토 종합

- 문화·관광분야 사업 발굴 및 발전방향 도출을 위해 대전광역시 및 대덕구 중심으로 광역 계획, 대전광역시 계획, 대덕구 계획을 검토
- 광역 계획 내에서 대전광역시 및 충청권의 개발방향은 역사문화 중심 관광자원을 육성하고 국토의 보전을 중심으로 한 관광자원을 연계한 개발로 설정되어 있는 것으로 나타남
- 대전광역시를 대상으로 하는 관련계획을 검토한 결과 첨단과학 기술과 지식 정보 등 첨단 산업 과학도시 특징을 그대로 가져온 경제기반 구축 사업추진 방향이 설정되어 있으며, 대덕구 관광 관련 연관성이 있는 부분은 계족산을 중심으로 한 공원화 사업, 금강천변 공원화 사업등이 있는 것으로 조사되어 검토가 필요한 부분으로 분석됨
- 대덕구 계획을 검토한 결과 균형발전, 생태환경, 금강을 중심으로 한 정주 환경개선 등이 주요 추진 사업 방향으로 조사되어 공통적 특징을 고려한 사업 방향설정이 필요할 것으로 판단됨

구분		관련 내용	비고
광역계획	제3차 관광개발 기본계획	-내포-백제-중원문화 연결 역사문화 관광루트 개발 -역사문화 관광자원 육성	
	제4차 국토종합계획 수정계획	-충청권 광역연계 인프라 구축 및 접근성 강화 -충청권 녹색국토 창조 및 관광자원 연계 개발	
대전계획	2020년 대전권 광역도시계획	-첨단과학기술의 지식·정보 거점도시권 구현 -자립경제기반 구축 -개발제한구역의 적정관리·이용으로 정주 환경 개선	
	2030년 대전 도시 기본계획	-첨단산업단지 및 과학산업단지 조성 -계족산 일대 도시자연공원 조성 및 금강천변 공원화	
	2030 대전 그랜드 플랜	-역내관광 활성화 및 여가 복지 실현을 위한 복지관광 -지식산업 기반의 스마트관광 환경 조성	
대덕구 계획	대덕비전 2020 중장기발전계획	-조화로운 균형발전도시 -지속가능한 환경생태도시 -매력과 개성이 넘치는 문화도시 -경쟁력 있는 지식산업도시 -글로벌 마인드 모범자치도시	
	LOHAS 금강 PROJECT	-물의 기능을 활용한 생태적 정주 환경 조성 -창작과 만남이 있는 교류문화 공간 조성 -다양한 물문화체험 공간 조성	

■ 관련 법령 검토 종합

- 대전 대덕구 및 연계 방안 협력 대상 지자체 관광개발 사업 추진 시 개발 관련한 각종 법령, 법규 등에 대해 검토가 필요할 것으로 예상됨

구분	관련 내용	비고
토지이용 관련 법규	-국토의 계획 및 이용에 관한 법률 -하천법 -농지법 -산지관리법	
관광사업 관련 법규	-관광진흥법 -관광시설 및 자원별 관련 법규	
문화예술 관련 법규	-문화예술진흥법 -문화재 보호법	
개발규제 관련 법규	-환경영향평가법 -자연재해대책법 -자연환경보전법 -도시교통정비촉진법	
세제 및 재정지원 관련 법규	-지방재정법 -개발이익 환수에 관한 법률 -지역균형 개발 및 지방중소기업 육성에 관한 법률	
기타 법규	-관광진흥개발기금법 -국가균형발전특별법 -공익사업을 위한 토지 등의 취득 및 보상에 관한 법률	

가. 국토의 계획 및 이용에 관한 법률

- 국토의 이용·개발 및 보전을 위한 계획의 수립 및 집행 등에 관하여 필요한 사항을 정함으로써 공공복리 증진과 국민의 삶의 질 향상을 목적으로 함
- 국토의 용도 구분은 도시지역, 관리지역, 농림지역, 자연환경보전지역으로 분류되며, 각 용도지역의 주요 내용은 다음과 같음

구분	주요 내용	비고
용도지역의 구분 (법 제6, 36조)	—도시지역 : 인구와 산업이 밀집되어 있거나 밀집이 예상되어 그 지역에 대하여 체계적인 개발·정비·관리·보전 등이 필요한 지역 —관리지역 : 도시지역의 인구와 산업을 수용하기 위하여 도시지역에 준하여 체계적으로 관리하거나 농림업의 진흥, 자연환경 또는 산림의 보전을 위하여 농림지역 또는 자연환경보전지역에 준하여 관리할 필요가 있는 지역 —농림지역 : 도시지역에 속하지 아니하는 『농지법』에 따른 농업진흥지역 또는 『산지관리법』에 따른 보존산지 등으로서 농림업을 진흥시키고 산림을 보전하기 위하여 필요한 지역 —자연환경보전지역 : 자연환경·수자원·해안·생태계·상수원 및 문화재의 보전과 수산자원의 보호·육성 등을 위하여 필요한 지역	
건폐율 및 용적률 (법 제77, 78조)	—도시지역 건폐율 : 20~70%이하, 용적률 : 100~1,500% 이하 —관리지역 건폐율 : 20~ 40% 이하, 용적률 : 80~100% 이하 —농림지역 건폐율 : 20% 이하, 용적률 : 80% 이하 —자연환경보전지역 건폐율 : 20% 이하, 용적률 80% 이하	
지구단위계획 (법 제49, 50조)	—지구단위계획은 도시의 정비·관리·보전·개발 등 지구단위계획구역의 지정목적, 주거·산업·유통·관광휴양·복합 등 지구단위계획구역의 중심기능, 해당 용도 지역의 특성, 그 밖에 대통령령으로 정하는 사항을 고려하여 수립 —지구단위계획구역 및 지구단위계획은 도시·군관리계획으로 결정	
개발행위허가 (법 제56조)	아래의 어느 하나에 해당하는 해위로서 대통령령으로 정하는 행위를 하려는 자는 특별시장·광역시장·특별자치시장·특별자치도지사·시장 또는 군수의 허가를 받아야 하나 도시·군계획사업에 의한 행위는 그러하지 아니함 —건축물의 건축 또는 공작물의 설치, 토지의 형질 변경, 토석의 채취, 토지 분할, 녹지지역관리지역 또는 자연환경보전지역에 물건을 1개월 이상 쌓아 놓는 행위	

나. 하천법

- 하천의 유수로 인한 피해를 예방하고, 하천의 지정·관리·사용 및 보전에 관한 사항을 규정함으로써 하천을 적정하게 관리하고 공공복리증진에 기여함을 목적으로 함

구분	관련 내용	비고
하천의 점용허가 등 (법 제33조)	하천구역 안에서 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 행위를 하려는 자는 대통령령으로 정하는 바에 따라 하천관리청의 허가를 받아야 함 -토지의 점용, 하천시설의 점용, 공작물의 신축·개축·변경, 토지의 굴착·성토·절토, 그 밖의 토지의 형질변경, 토석·모래·자갈의 채취, 그 밖에 하천의 보전·관리에 장애가 될 수 있는 행위로서 대통령령으로 정하는 행위의 형질 변경 -토석·모래·자갈의 채취	

다. 산지관리법

- 산지관리법을 살펴보면 다음과 같음

구분	관련 내용	비고
산지의 구분 (법 제4조)	산림청장은 산지구분도를 작성해야 하며, 작성방법 및 절차 등에 관한 사항은 농림수산물부령으로 정함 -보전산지 : 임업용산지, 공익용산지로 구분 -준보전산지 : 보전산지 외의 산지	
보전산지의 변경·해제 (법 제6조)	-보전산지가 임업용산지 또는 공익용산지의 지정요건에 해당하지 아니하게 되는 경우 -보전산지의 지정을 해제할 필요가 있는 경우 -산지전용허가, 산지전용신고에 의하여 산지를 다른 용지로 변경한 경우 산림청장은 보전산지의 변경이나 지정해제를 하려면 그 산지가 표시된 산지구분도를 작성하여 관계 행정기관·의장과 협의한 후 중앙산지관리위원회의 심의를 거쳐 대통령령으로 정하는 바에 따라 이를 고시하여야 함	
산지전용허가 (법 제14조)	-산지전용을 하려는 자는 대통령령으로 정하는 바에 따라 그 용도를 정하여 산림청장의 허가를 받아야 하며, 허가받은 사항을 변경 하려는 경우에도 같다.	

라. 농지법

- 농지를 전용하여 관광개발사업을 추진하려는 경우 농림축산식품부장관의 협의 및 허가가 필요하며, 주요 내용은 다음과 같음

구분	관련 내용	비고
농지의 전용허가·협의 (법 제34조)	-농지를 전용코자 하는 자는 국토계획 및 이용에 관한 법률에 의한 도시지역에 있는 농지, 농지법(제35조) 산지관리법(제14조 및 제15조), 하천법에 따라 농지를 전용하는 경우를 제외하고는 대통령령에 따라 농림수산식품부장관의 허가를 받아야 함	

마. 관광진흥법

- 관광진흥법은 관광지나 관광단지 등의 개발·운영 시 필요한 사항을 규정하고 있으며 관광 사업을 육성함으로써 관광진흥에 이바지하는 것을 목적으로 하고 있음

구분	관련 내용	비고
관광사업의 종류 (법 제3조)	-여행업 : 여행자 또는 운송시설·숙박시설, 그 밖에 여행에 딸리는 시설의 경영자 등을 위하여 그 시설 이용 알선이나 계약 체결의 대리, 여행에 관한 안내, 그 밖의 여행 편의를 제공하는 업 -관광숙박업 : 호텔업, 휴양 콘도미니엄업 -관광객 이용시설업 1.관광객을 위하여 음식·운동·오락·휴양·문화·예술 또는 레저 등에 적합한 시설을 갖추어 이를 관광객에게 이용하게 하는 업 2.대통령령으로 정하는 2종 이상의 시설과 관광숙박업의 시설 등을 갖추어 이를 회원이나 그 밖의 관광객에게 이용하게 하는 업 3.야영장업 -국제회의업, 카지노업, 유원시설업, 관광 편의시설업	
사업계획의 승인 (법 제15조)	-관광숙박업, 관광객 이용시설업, 국제회의업을 경영하려는 자는 사업계획을 작성 하여 특별자치도지사·시장·군수·구청장의 승인을 받아야 함	
관광체험교육 프로그램 개발 (법 제48조)	-문화체육관광부장관 또는 지방자치단체의 장은 관광객에게 역사·문화·예술·자연 등의 관광자원과 연계한 체험기회를 제공하고, 관광을 활성화하기 위하여 관광체험 교육프로그램을 개발·보급할 수 있으며, 이 경우 장애인을 위한 관광체험 교육프로그램을 개발하여야 함	

구분	관련 내용	비고
조성계획의 수립 등 (법 제54조)	—관광지를 관할하는 시장·군수·구청장은 조성계획을 작성하여 시·도지사의 승인을 받아야함. 다만, 관광단지를 개발하려는 공공법인 또는 민간개발자는 조성계획을 작성하여 시·도지사의 승인을 받을 수 있음	
재정지원 (법 제76조)	—문화체육관광부장관은 관광에 관한 사업을 하는 지방자치단체, 관광사업자 단체 또는 관광사업자에게 대통령령으로 정하는 바에 따라 보조금을 지급할 수 있다. —국가 및 지방자치단체는 국유재산법, 공유재산 및 물품관리법, 그 밖의 다른 법령에도 불구하고 관광지 등의 사업시행자에 대하여 국유공유 재산의 임대료를 대통령령으로 정하는 바에 따라 감면할 수 있다.	

■ 관광시설 및 자원별 관련 법규

- 관광지 내 도입하고자 하는 관광시설 또는 관광자원별로 적용법규가 상이함으로 이에 부합하는 적절한 법규 검토가 필요함
- 다양한 시설 개발 및 조성을 위해 체육시설 설치 및 이용에 관한 법률, 청소년 활동 진흥법, 자연공원법, 도시공원 및 녹지 등에 관한 법률, 수목원 조성 및 진흥에 관한 법률, 산림문화 휴양에 관한 법률, 도시계획 시설 중 유원지에 관한 규칙, 농어촌 정비법의 법규 등을 검토함

구분	관련 내용	비고
체육시설 설치 및 이용에 관한 법률 체육시설업의 시설기준 (법 제11조) 체육시설업의 등록 (법 제19조)	—체육시설업자는 체육시설업의 종류별로 문화체육관광부령이 정하는 시설 기준에 적합한 시설을 설치하고 이를 유지·관리하여야 함 —사업계획의 승인을 받은 자가 제11조에 따른 시설을 갖춘 때에는 영업을 시작하기 전에 대통령령으로 정하는 바에 따라 시·도지사에게 그 체육시설업의 등록을 하여야함	
자연공원법 정의 및 지정 (법 제2조, 제4조)	—자연공원은 국립공원·도립공원 및 군립공원을 말한다 —도립공원은 도 및 특별자치도의 자연생태계나 경관을 대표할 만한 지역으로 도립공원의 지정을 해제하거나 대통령령으로 정하는 규모 이상을 하려는 경우 환경부장관의 승인을 받아야 한다	

구분	관련 내용	비고
도시공원 및 녹지 등에 관한 법률 정의 (법 제2조) 도시공원의 세분 및 규모 (법 제15조) 공원조성 계획의 입안 (법 제16조) 공원조성 계획의 결정 (법 제16조의 2) 도시공원의 설치 및 관리 (법 제19조)	—도시지역에서 도시자연경관을 보호하고 시민의 건강·휴양 및 정서생활을 향상시키는 데에 이바지하기 위하여 설치 또는 지정된 것	
	—도시공원은 생활공원인 소공원, 어린이공원, 근린공원과 주제공원인 역사공원, 문화공원, 수변공원, 묘지공원, 체육공원, 도시농업공원으로 세분됨	
	—도시공원이 위치한 행정구역을 관할하는 시장 또는 군수는 그 도시공원의 조성계획을 입안하여야 함 —시장·군수는 도시·군관리계획과 공원조성계획 수립을 동시에 입안할 수 있음	
	—공원조성계획은 도시·군 관리계획으로 결정하여야 함	
	—도시공원은 광역시장·시장 또는 군수가 공원조성계획에 따라 설치·관리하며, 도시공원의 설치기준, 관리기준 및 안전기준은 국토교통부령으로 정함	
농어촌 정비법 농어촌관광 휴양사업의 정의 (법 제2조) 농어촌 관광휴양의 자원·육성 (법 제81조)	—농어촌 관광휴양단지사업: 농어촌의 쾌적한 자연환경과 농어촌 특산물 등을 활용하여 전시관, 학습관, 지역 특산물판매시설, 체육시설, 청소년 수련시설, 휴양시설 등을 갖추고 이용하게 하거나 휴양 콘도미니엄 등 숙박시설과 음식등을 제공하는 사업 —관광농원사업: 농어촌의 자연자원과 농림수산 산기반을 이용하여 지역특산물 판매시설, 영농 체험시설, 체육시설, 휴양시설, 숙박시설, 음식 또는 용역을 제공하거나 그밖에 이에 딸린 시설을 갖추어 이용하게 하는 사업 —주말농원사업: 주말영농과 체험영농을 하려는 이용객에게 농지를 임대하거나 용역을 제공하고 그 밖에 딸린 시설을 갖추어 이용하게 하는 사업 —농어촌민박사업: 농어촌지역과 준농어촌지역의 주민이 거주하고 있는 「건축법」 제2조제2항제1호에 따른 단독주택을 이용하여 농어촌 소득을 늘릴 목적으로 숙박·취사시설 등을 제공하는 사업	
	—시장·군수는 농어촌 관광휴양을 지원·육성하여 농어촌지역의 자연경관을 보존하고 농어촌의 소득을 늘리기 위하여농어촌의 자연환경, 영농활동, 전통문화 등을 활용한 관광 휴양자원 개발, 농어촌 관광휴양사업의 육성, 농어촌 관광 휴양을 활성화하기 위한 조사·연구 및 홍보 등의 시책을 추진 할 수 있음	

■ 문화예술 관련 법규

- 관광사업과 관련하여 문화예술 분야의 정책과 계획에 따라 관련 법률의 목적과 취지에 부합하는 법규 검토가 필요함
- 현재 계획 중인 시설 또는 향후 개발이 가능한 시설을 중심으로 문화예술 진흥법, 박물관 및 미술관 진흥법, 문화재 보호법 등의 법률을 검토함

구분	관련 내용	비고
문화예술 진흥법 전문예술 법인·단체의 지정·육성 (법 제7조)	—국가와 지방자치단체(시·도에 한정)는 문화예술 진흥을 위하여 전문예술법인 또는 전문예술단체를 지정하여 지원·육성할수 있음 —국가 또는 지방자치단체는 제1항에 따라 전문예술법인·단체를 지정하려면 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 비영리법인 또는 단체 중에서 정하여야 함 1.국가 또는 지방자치단체가 설치하거나 설립한 공연장 또는예술단의 운영을 주된 목적으로 하는 비영리법인 또는 단체 2.미술, 음악, 무용, 연극, 국악, 사진과 관련된 전시, 공연, 기획 및 작품 제작을 주된 목적으로 하는 비영리법인 또는 단체 3.공연 또는 전시시설의 운영을 주된 목적으로 하는 비영리법인 또는 단체 4. 문화예술 분야의 진흥을 위한 사업과 활동을 지원하기 위하여 국가 또는 지방자치단체가 설립한 비영리법인 5.그 밖에 대통령령으로 정하는 기준에 적합한 문화예술 관련비영리법인 또는 단체 국가와 지방자치단체는 문화예술 진흥을 위하여 전문예술법인 또는 전문예술단체를 지정하여 지원·육성할 수 있음	
문화재보호법 보호물 또는 보호구역의 지정 (법 제 27조)	—문화재청장은 문화재 보호를 위하여 특히 필요하면 이를위한 보호물 또는 보호구역을 지정할 수 있음 —문화재청장은 인위적 또는 자연적 조건의 변화 등으로 인하여 조정이 필요 하다고 인정하면 지정된 보호물 또는 보호구역을 조정할 수 있음—국가 또는 지방자치단체는 허가를 받아 수련시설을 설치·운영하는 자에게 예산의 범위에서 그 설치 및 운영에필요한 경비의 일부를 보조 할 수 있음	

■ 개발규제 관련 법규

가. 환경영향 평가법

- 각종 개발사업의 추진에 따른 자연환경 및 인문자원의 훼손에 따라 다양한 종류의 법규 마련을 통해 무분별한 자연생태훼손 및 인문자원을 보호함
- 사업 수립·시행 시 환경에 미치는 영향을 사전에 평가하고 환경보전방안을 마련하는 등 친 환경적이고 지속가능한 개발을 도모하는데 그 목적이 있음

구분	관련 내용	비고
환경영향평가 대상 (법 제22조)	—다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사업을 하려는 자는 환경영향평가를 실시하여야 함 1.도시의 개발사업, 산업입지 및 산업단지의 조성사업, 에너지개발사업, 항만의 건설 사업, 도로의 건설사업, 수자원의 개발사업, 공항의 건설사업, 개간 및 공유수면의 매립 사업, 관광단지의 개발사업, 산지의 개발사업, 특정지역의 개발사업, 체육시설의 설치사업, 폐기물처리시설의 설치사업, 토석·모래·자갈·광물 등의 채취사업, 환경에 영향을 미치는 시설로서 대통령령이 정하는 시설의 설치사업 등	
환경영향평가 대상사업의 범위 (법 제 31조)	—관광단지 개발사업의 경우 1.관광지/관광단지/온천개발사업 등 : 사업면적 30만㎡이상 2.공원사업 면적 10만㎡ 이상 —체육시설 설치사업의 경우 1.체육시설 사업면적 25만㎡이상 2.청소년 수련지구의 사업면적 30만㎡이상	
소규모 영향평가의 대상 (법 제43조)	—다음 각 호 모두에 해당하는 개발사업을 하려는 자는 소규모 환경영향평가를 실시하여야 함 1.보전이 필요한 지역과 난개발이 우려되어 환경보전을 고려한 계획적 개발이 필요한 지역으로서 대통령령으로 정하는 지역(이하 "보전용도지역"이라 한다)에서 시행되는 개발사업 2.환경영향평가 대상사업의 종류 및 범위에 해당하지 아니 하는 개발사업으로서 대통령령으로 정하는 개발사업	

나. 자연환경 보전법

- 자연환경을 인위적 훼손으로부터 보호하고 다양한 자연생태계를 보전하며 보호할 가치가 있는 생물의 멸종을 방지하기 위하여 제정

구분	관련 내용	비고
생태경관 보전지역 (법 제12조)	-환경부장관은 자연생태·자연경관을 특별히 보전할 필요가 있는 지역을 생태·경관보전지역으로 지정할 수 있음 1.환경부장관은 생태·경관보전지역의 지속가능한 보전·관리를 위하여 생태적 특성, 자연경관 및 지형여건 등을 고려하여 생태·경관보전지역을 다음과 같이 구분하여 지정·관리할 수 있음 2.생태·경관 핵심보전구역, 생태·경관 완충보전구역, 생태·경관 전이보전구역	
생태경관보전 지역에서의 행위제한 등 (법 제15조)	-누구든지 생태·경관보전지역 안에서는 다음 각 호의 어느 하나에 해당 하는 자연생태 또는 자연경관의 훼손행위를 하여서는 안됨 1.건축물 그 밖의 공작물의 신축·증축 및 토지의 형질변경 2. 하천·호소 등의 구조를 변경하거나 수위 또는 수량에 증감을 가져오는 행위 3.토석의 채취 4.그 밖에 자연환경보전에 유해하다고 인정되는 행위로서 대통령령이 정하는 행위	

다. 자연재해 대책법

- 자연현상으로 인한 재난으로부터 국토를 보존하고 국민의 생명 및 재산과 주요 기간시설을 보호하기 위하여 자연재해의 예방복구 및 그 밖의 대책에 관하여 필요한 사항을 규정

구분	관련 내용	비고
정의 (법 제12조)	-재해영향성 검토 : 자연재해에 영향을 미치는 행정계획으로 인한 재해 유발 요인을 예측분석하고 이에 대한 대책을 마련하는 것을 말함 -재해영향평가 : 자연재해에 영향을 미치는 개발사업으로 인한 재해 유발 요인을 조사예측평가하고 이에 대한 대책을 마련하는 것을 말함	
재해영향평가등의 협의 (법 제4조)	-관계 중앙행정기관의 장, 시·도지사, 시장·군수·구청장 및 특별지방 행정기관의 장은 자연재해에 영향을 미치는 행정계획을 수립·확정하거나 개발사업의 허가·인가·승인·면허·결정·지정 등을 하려는 경우 에는 그 행정계획 또는 개발사업의 확정·허가등을 하기 전에 행정안전 부장관과 재해영향성검토 및 재해영향평가에 관한 협의를 하여야 함	

■ 세제 및 재정지원 관련 법규

- 관광개발과 관련된 세제 관련 법규는 지방재정법, 개발이익 환수에 관한 법률, 지역균형 개발 및 지방 중소기업 육성에 관한 법률 등을 검토하였음

구분	관련 내용	비고
〈지방재정법〉 부담금과 교부금 (법 제21조)	—지방자치단체 또는 그 기관이 법령에 의하여 처리하여야할 사무로서 국가와 지방자치단체 상호간에 이해관계가 있는 경우에 그 원활한 사무처리를 위하여 국가에서 부담 하지 아니 하면 아니되는 경비는 국가가 전부 · 일부를 부담	
〈지방재정법〉 보조금의 교부 (법 제23조)	—국가는 시책 상 필요하다고 인정되는 때 또는 지방자치 단체의 재정사정상 특히 필요하다고 인정되는 때에는 예산의 범위 안에서 지방자치 단체에 보조금을 교부할 수있음	
〈개발이익 환수에 관한 법률〉 개발이익의 환수 (법 제3조)	—국가는 개발부담금 부과대상사업이 시행되는 지역에서 발생 하는 개발이익을 이 법으로 정하는 바에 따라 개발 부담금으 로 징수하여야 함	
〈개발이익 환수에 관한 법률〉 대상사업의 범위 (법 제5조)	—개발부담금 대상사업은 관광단지조성사업, 체육시설 부지조 성사업, 지목변경이 수반되는 사업으로 대통령령으로 정하는 사업 등임	
〈지역균형 개발 및 지방 중소기업 육성에 관한 법률〉 민자유치 계획의 수립 (법 제27조)	—중앙행정기관의 장, 시장군수구청장은 지역개발 사업을 원활 하게 시행하기 위하여 민간자본의 유치가 필요하다고 인정하 는 경우에는 민자유치 계획을 작성하여야 함	
〈지역균형 개발 및 지방 중소기업 육성에 관한 법률〉 민자유치 사업의 지원 (법 제39조)	—중앙행정기관의 장, 시장군수구청장은 민간개발자에게 다음 과 같은 지원조치를 할 수 있음 1.공공시설에 대한 점용허가, 토지나 시설 등의 매입 업무의 대행, 민간 개발자의 수익성을 보장하는 범위에서의 주변 토 지개발권 부여 등	

■ 기타 관련 법규

가. 관광진흥개발기금법

- 관광진흥개발기금은 관광진흥사업의 목적 및 성격 등에 따라 대여·보조·출자할 수 있으며, 기금의 용도에 대한 주요 내용은 다음과 같음

구분	관련 내용	비고
기금의 용도 (법 제5조)	-기금은 다음 어느 하나에 해당하는 사업에 대여하거나 보조할 수 있음 1.국외 여행자의 건전한 관광을 위한 교육 및 관광정보의 제공 사업 2.국내외 관광안내체계의 개선 및 관광홍보사업 3.관광사업 종사자 및 관계자에 대한 교육훈련사업 4.국민관광 진흥사업 및 외래관광객 유치 지원사업 5.관광상품 개발 및 지원사업 6.관광지·관광단지 및 관광특구에서의 공공 편의시설 설치사업 7.국제회의의 유치 및 개최사업 8.장애인 등 소외계층에 대한 국민관광 복지사업 9.전통관광자원 개발 및 지원사업 10.그 밖에 관광사업의 발전을 위하여 필요한 것	

나. 국가균형발전특별법상 특별회계 지원

- 대덕구는 지역 관광자원 개발 및 확충 관련 사업 또는 지역 관광자원 육성 촉진 등을 위해 특별회계 신청 검토 필요

구분	관련 내용	비고
지역자율계정의 세입과 세출 (법 제34조)	-회계의 지역자율계정의 세출은 다음 각 호와 같다. 1.지방자치단체의 다음 각 목의 사업에 대한 보조 1-1지역의 문화예술체육 및 관광자원의 개발 및 확충 관련 사업	
지역지원계정의 세입과 세출 (법 제35조)	-회계의 지역지원계정의 세출은 다음 각 호와 같다. 1.지역의 문화·관광자원 육성 촉진 및 환경 보전 사업 등에 대한 출연·보조 또는 융자 2.「개발제한구역의 지정 및 관리에 관한 특별조치법」 제26조의 제2항에 따른 사업에 필요한 경비	

다. 공익사업을 위한 토지 등의 취득 및 보상에 관한 법률

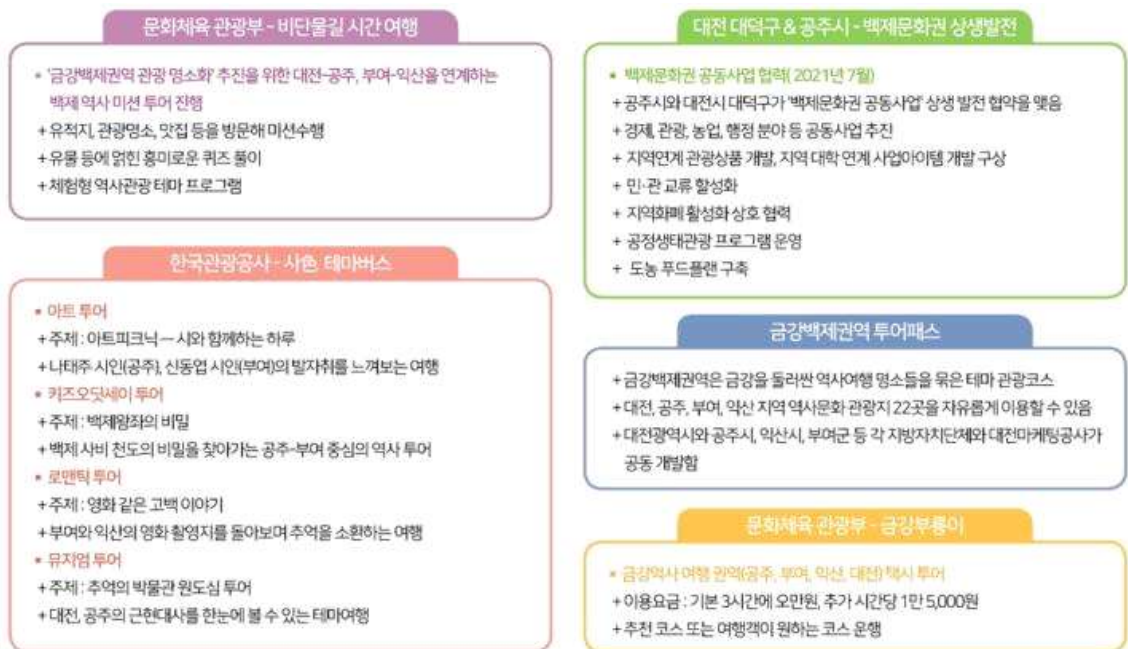
- 공익사업 필요한 토지 등을 협의 또는 수용에 의하여 취득하거나 사용함에 따른 손실의 보상에 관한 사항을 규정함으로써 공공복리 증진과 재산권의 적정한 도모를 목적으로 함

구분	관련 내용	비고
공익사업 (법 제4조)	—국가나 지방자치단체가 설치하는 청사·공장·연구소·시험소·보건시설·문화시설·공원·수목원·광장·운동장·시장·묘지·화장장·도축장 또는 그 밖의 공공용 시설에 관한 사업	
토지 등의 수용 또는 사용 (법 제19조)	—사업시행자는 공익사업의 수행을 위하여 필요하면 이 법에서 정하는 바에 따라 토지 등을 수용하거나 사용할 수 있음 —공익사업에 수용되거나 사용되고 있는 토지 등은 특별히 필요한 경우가 아니면 다른 공익사업을 위하여 수용하거나 사용할 수 없음	
사업시행자 보상 (법 제61조)	—공익사업에 필요한 토지 등의 취득 또는 사용으로 인하여 토지 소유자나 관계인이 입은 손실은 사업시행자가 보상하여야 함	
현금보상 등 (법 제63조)	—손실보상은 다른 법률에 특별한 규정이 있는 경우를 제외하고는 현금으로 지급하여야 함	
이주대책의 수립 (법 제78조)	—사업시행자는 공익사업의 시행으로 인하여 주거용 건축물을 제공함에 따라 생활의 근거를 상실하게 되는 재(이하 "이주대책대상자"라 한다)를 위하여 대통령령으로 정하는 바에 따라 이주대책을 수립·실시하거나 이주정착금을 지급하여야 함 —사업시행자는 이주대책을 수립하려면 미리 관할 지방자치단체의 장과 협의하여야 함	

7. 광역 연계 사업 현황

■ 문화체육관광부 사업 참여

- 문화체육관광부에서 추진 한 테마여행 10선 사업³⁾ 중 대덕구가 속해있는 대전시, 공주시, 부여군, 익산시가 함께 금강역사여행 권역으로 사업을 추진하였음
- 4개 지역을 ‘금강백제권역’으로 명명하고 관광 명소화를 위해 미션투어 프로그램, 광역 테마버스 운영, 투어패스 등을 운영하였음
- 또한 금강역사 여행권역 각 지자체별로 금강 부릉이라는 택시투어 프로그램을 도입하여 방문객들에게 다양한 투어프로그램을 제시하였음
- 현재는 대덕구를 중심으로 백제문화권 공동사업 추진을 위해 상생 발전 협약을 공주시, 부여군과 맺고 관광 전문가 포럼, 업무 협약, 관광 외 다양한 분야에 대한 공동사업 발굴, 민/관 교류 활성화 방안 마련, 지역화폐 활성화 상호 협력, 공정생태관광 프로그램 운영 등을 하고 있음
- 테마여행 10선 사업의 사업기간 및 민간위탁 운영자 선정 문제 등으로 사업 지속성 확보가 어려워 광역 연계 관광 프로그램에 대해 새로운 고민이 필요한 시점임



3) 전국의 10개 권역을 설정하여 대한민국 대표 관광지로 육성하기 위한 문화체육관광부와 한국관광공사의 국내여행 활성화 사업

8. 사례 분석

■ 광역 연계 대표 사례

- 지자체간 관광 테마를 주제로 광역 연계를 추진한 사례는 투어패스 시스템구축, 광역 시티 투어버스 프로그램운영, 지역화폐 운영이 가장 대표적인 사례로 조사되었음
- 지역별 혼재되어 있는 관광지의 직접적인 연결을 시티투어버스와 투어패스, 지역화폐 운영 방식을 통해 방문객들에게 통합적으로 서비스가 제공 가능한 방법임
- 하지만 지자체별로 관광지 또는 관광자원의 장/단점이 뚜렷하고 명확한 테마가 부여되지 못하는 경우 관광지 이미지에 긍정적 효과를 얻기 어렵고 지속적으로 변화하는 관광 트렌드에 발빠른 대응이 어려운 특징이 있음
- 대덕구 및 대전광역시, 공주시, 부여군은 투어패스와 광역 시티투어 버스를 기 운영한 경험을 보유하고 있으며, 특히 대전은 국토부 중앙에 위치하며 다양한 교통체계가 발달하여 3개 지역을 이동하는 광역 교통체계 마련 시 중심 거점으로 활용이 가능할 것으로 보임
- 기존 시티투어버스에서는 백제 역사유적지와 공주시, 부여군 중심의 관광지를 방문한 점을 보완하기 위해 백제 역사가 아닌 새로운 테마의 광역 교통체계 접근을 통해 3개 지자체의 균형적인 발전 방향 도출이 필요함



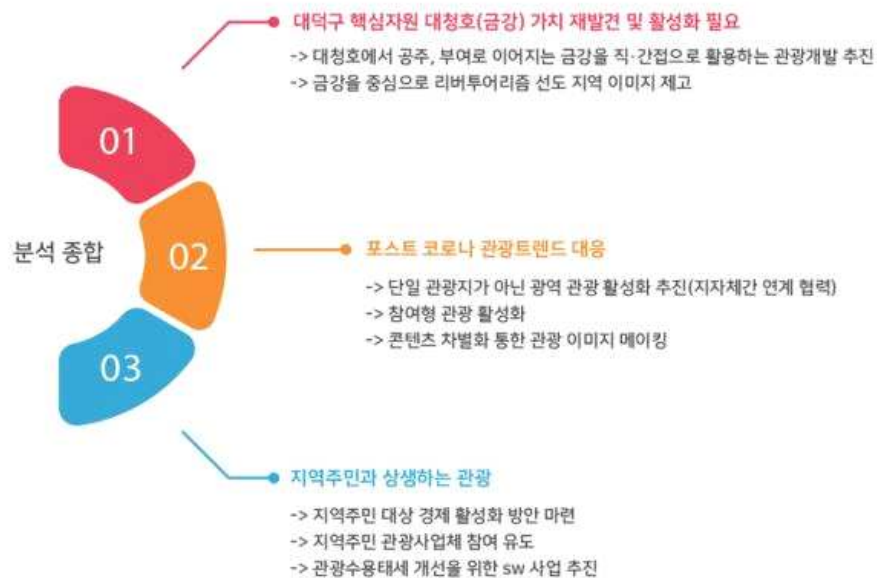
9. 여건 종합

■ SWOT

☞ SWOT분석



☞ 분석종합



대전시 대덕금강문화권
문화관광 상생발전 방안 연구용역

3

기본구상

1 기본 구상

1. 기본 구상

■ 비전 체계도

- 대덕구, 공주시, 부여군의 기본적인 여건과 관광 트렌드, 관련 사업들의 추진 현황 등을 종합적으로 분석한 결과 3개 지역의 공통점은 ‘금강문화’와 ‘백제문화’로 정리가 되었음
- 이 중 백제 문화의 공유가 가능한 상위 개념을 살펴보면 ‘강’을 중심으로 문명이 형성되는 특징에 따라 3개 지역이 백제 문화를 공유하게 된 것을 알 수 있으며, 실제로 금강을 따라 형성된 3개 도시 지역의 주요 문화자원이 금강주변에 위치하여 금강을 활용한 관광 테마 설정이 필요한 것으로 나타남
- 또한 전 세계적으로 산업, 경제, 관광까지 영향을 미치고 있는 ‘한류’의 특징점을 ‘금강’ 자원에 도입하여 ‘K-River’로 금강일원을 명명하고 리버투어리즘 개념을 융합하여 ‘대한민국 리버투어리즘의 중심 대덕·공주·부여’로 비전을 설정하였음
- 비전을 통해 설정한 목표는 강으로 모이는 문화와 가치를 만든다로 명명하였음
- 세부 전략은 한류의 특징점을 분석한 결과 나타난 지역성, 역동성, 미래성, 융복합 부분을 차용하였으며, 각 전략에 따른 핵심사업으로 ‘자전거길 브랜드화’, ‘K-river 축제’, ‘경관협정 및 탄소중립 관광프로그램’, ‘참여형관광프로그램, K-river 광역교통체계’를 도출하였음

□ 비전체계도



대전시 대덕금강문화권
문화관광 상생발전 방안 연구용역

4 실행과제 발굴

1 실행과제 발굴

1. 전략 방향 : 지역성

1) 자전거길 브랜드화 사업

필요성 및 목적	• 대덕구, 공주시, 부여군을 잇는 핵심 자원이자 공통자원 금강 활용 필요 • 금강을 중심으로 지역주민이 지속적으로 이용하는 문화 조성 필요
-------------	---

[사업개요]

구 분	주요 내용
사업위치	금강로하스 대청공원 ~ 금강3공구 야생초화원 구간
대상규모	약 100km 구간
지역/지구	농림지역, 보전녹지지역, 보전관리지역, 계획관리지역, 자연녹지지역, 하천구역 등
기능/역할	금강 이용 방안 확대, 3개 지역 지역적 특성 반영한 사업 추진
사업내용	금강 수변 구역 자전거길 정비 및 부대시설 확충 자전거 도로 금강 브랜드 및 테마 도입으로 관광자원화
사업기간	2023년 ~ 2028년
자전거길 브랜드화	사업비 전용도로 포장 : 75,000백만원(왕복구간 100km기준 250,000m², 300 천원/m², 포장공 기준) pop-up 복합 편의시설 : 500백만원(구간 내 20개소, 25백만원/개소) 기대효과 -금강 방문객 대상 자전거 이용 편의 제공 (자전거 이용 활성화) -설치 해체 구조물 형태 통한 운영 관리 효율 증대 -백제 역사 문화 관련 전시 운영으로 3개 지자체 역사 문화 홍보 역할 기대 -자전거 이용객 대상 쉼터 제공으로 휴식 거점 활용 -지역 인재 문화·예술 창구 활용으로 지역 상생 모델 구축 기대 -축제 기간 공간 활용으로 금강 이미지 제고



자전거 대여소 예시



테마길 예시

2. 전략 방향 : 역동성

1) K-river 축제

필요성 및 목적	• 금강 문화 공유 지역간 축제 통합 운영으로 지역 전반 브랜드화 필요 • 금강을 중심으로 한 축제 운영으로 새로운 축제 이미지 제공
-------------	---

[사업개요]

구 분		주요 내용
K-river 축제	사업위치	금강로하스 대청공원, 금강 쌍산공원 일원, 백마강 생활체육공원 일원
	대상규모	3개소 거점 공간
	지역/지구	농림지역, 보전녹지지역, 보전관리지역, 계획관리지역, 자연녹지지역, 하천구역 등
	기능/역할	금강 수변자원 중심 축제 개발, 3개 지역 통합 개최 방식 대표 축제운영
	사업내용	지역별 금강 주변 공간 활용 축제 개발 통합축제 운영, 브랜드 홍보마케팅 통합축제 운영 공간 정비 사업
	사업기간	2023년
	사업비	축제 개발 컨설팅 : 100백만 원 축제 기획 및 운영 : 3,000백만 원(자치단체별 분담 부담) 통합 브랜드 홍보 마케팅 : 1,500백만 원(전체 사업기간 예산) 3개 지역 통합 축제 운영 공간 정비 : 9,000백만 원
	기대효과	-금강 공간의 직접적 축제 공간으로 이미지 부여 -수변공간 중심 신규 테마 콘텐츠 확보 -지자체간 개최 시기, 개최 컨셉 일치화하여 규모 확대 가능 -방문객 유입 동기 부여 통한 k-river 지속 홍보 가능



수변공간 활용 축제 예시



수변구역 야생화 축제조성 예시

3. 전략 방향 : 미래성

1) 경관 협정

필요성 및 목적	- 문화 · 관광 상생발전 목표 달성을 위한 지자체간 경관 이미지 통일 필요 - k-river 브랜드화를 위한 정책 협력 방안 필요
-------------	--

[사업개요]

구 분		주요 내용
K-river 경관 협정	사업위치	금강로하스 대청공원 ~ 금강3공구 야생초화원 구간 (금강 전체 구간)
	대상규모	금강 수변 일원, 금강 주변 인접 상업시설, 금강 지류 인접 도심지 등
	지역/지구	농림지역, 보전녹지지역, 보전관리지역, 계획관리지역, 자연녹지지역, 하천구역, 취락지역 등
	기능/역할	금강 관광자원화 이후 지속성 확보를 위한 통합 경관 관리 체계 마련 상생 협력 대상 지자체간 경관 정비사업 매뉴얼화 및 정책 협력 추진
	사업내용	경관 협력 체계 마련 및 실무 협약 체결 경관 계획 가이드라인 마련 및 방향 설정
	사업기간	2023년 ~ 2028년
	사업비	경관 협약 체결 및 조례 반영 : - 백만 원 경관 계획 수립 및 기본계획 수립 : 300백만 원(3개 지역, 100백만 원/개소) 야간 조명 시설 설치 : 500백만 원(100백만 원/개소)
	기대효과	-통합 브랜드의 이미지 구현으로 지역 관광 이미지 확대 -금강 주변 상업시설 테마화 통한 지역 경제 긍정 요인 작용 기대 -통합 가이드라인 마련으로 지역적 공통점 강조 가능 -정책 협력 모델 구축 통한 정책개발 지속가능성 확보 -효율적 사업 추진 체계 마련 가능(전담조직 확보 등) -환경보존 및 환경개선을 통한 지속 가능한 관광 기틀 마련



경관 가이드 라인 예시



야간 경관 조명 시설 예시

04 실행과제 발굴

2) 탄소중립 관광프로그램

필요성 및 목적	- 탄소배출량을 상쇄하는 대책마련으로 지속가능한 관광 환경 조성 필요 - 사업대상지 핵심 생태자원 금강자원의 환경을 보전하는 관광 개발 필요
-------------	---

[사업개요]

구 분	주요 내용
사업위치	금강로하스 대청공원 ~ 금강3공구 야생초화원 구간 (금강 전체 구간)
대상규모	금강 수변구역, 금강주변 식음료점, 지자체별 대중교통, 관광숙박시설 대상
지역/지구	농림지역, 보전녹지지역, 보전관리지역, 계획관리지역, 자연녹지지역, 하천구역, 취락지역, 생산관리지역, 도시개발구역, 일반주거지역 등
기능/역할	지속가능한 관광 개념 도입을 위한 탄소 중립 관광 개념 도입 금강 관광자원 브랜드화 추진 시 친환경, 생태 관광 이미지 부여
사업내용	탄소중립관광 참여 업체 선정 및 인증제도 도입 탄소중립관광 실천 관광객 대상 탄소포인트 제도 운영 K-river 권역 관광인센티브 도입 금강 자전거길 이색 자원 발굴
사업기간	2023년 ~ 2026년
사업비	탄소포인트 공유 참여업체 발굴 및 컨설팅 : 450백만 원(150백만원/연간) K-river 텀블러 및 탄소포인트 어플 개발 : 50백만 원(1식) 탄소중립관광 인증 물품 구입 및 K-river 공유컵 등 : 300백만 원(1식) K-river 자기발전 자전거 : 150백만 원(150대, 1백만 원/대)
기대효과	-금강 생태자원 지속가능 성 확보 -관광지 개발로 인한 환경훼손 우려 대응 -지역 경제 활성화 기여 및 지역주민 참여 확대 가능 -금강 생태 관광 브랜드 이미지 강화



자전거 탄소중립 인센티브 예시



탄소중립 캠페인 예시

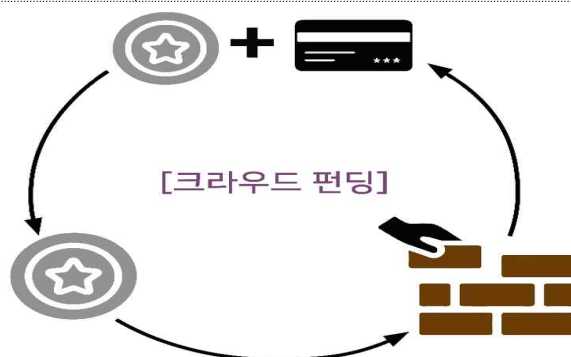
4. 전략 방향 : 융 · 복합

1) 참여형 관광프로그램

필요성 및 목적	• 관광객의 관광참여도 증가를 위한 참여형 이색관광 프로그램 도입필요 • 지역주민과 관광객, 관광자원의 유기적인 연계사업 발굴
-------------	---

[사업개요]

구 분	주요 내용
사업위치	금강로하스 대청공원 ~ 금강3공구 야생초화원 구간 (금강 전체 구간)
대상규모	K-river 공유자전거, 지자체별 금강 중심 거점관광지 일원
지역/지구	농림지역, 보전녹지지역, 보전관리지역, 계획관리지역, 자연녹지지역, 하천구역, 취락지역 등
기능/역할	공유자전거 확충 및 이색자전거 체험 콘텐츠 제공 백제 문화의 직접 체험 통한 인지도 확대 가능
사업내용	공유자전거 확충 백제 산성 문화자원 재현
사업기간	2023년 ~ 2028년
사업비	K-river 이색 공유자전거 : - 백만 원(모금방식, 기준금액 미정) 백제 산성 재현 조형물 : 300백만 원(거점지역별 100백만 원, 3개소 조성) 모금 금액 기준, 지방비 별도
참여형 관광 프로그램	기대효과 -금강 관광지 방문객 대상 이색 체험 콘텐츠 제공으로 금강 활성화 -크라우드 펀딩 방식 도입으로 초기 시설 조성비 부담 감소 -투자 대상자 대상 서비스 제공으로 지속방문 동기 부여 -백제 역사 유적에 대한 직접 참여 방식으로 지역 이미지 각인 효과 -매장문화재 중심 관광지에서 벗어난 관광 수요 대응 -지역주민이 먼저 찾는 금강을 위한 지역 내 경제순환구조 발굴(지역화폐)



크라우드 펀딩 방식 예시



자전거 버스(이색 자전거) 예시

2) K-river 광역이동체계

필요성 및 목적	• 금강 관광자원화 시 금강 전반에 걸쳐 관광객 이동편의 개선 필요 • 자전거 도로(일부정비) 제외 전체를 잇는 교통체계 부재
-------------	---

[사업개요]

구 분	주요 내용
사업위치	금강로하스 대청공원 ~ 금강3공구 야생초화원 구간 (금강 전체 구간)
대상규모	K-river 광역버스, 자가발전 자전거 및 이색자전거, 수륙양용버스, 유람선 등 대상 (기존 서비스 교통편 최대 활용)
지역/지구	동림지역, 보전녹지지역, 보전관리지역, 계획관리지역, 자연녹지지역, 하천구역, 취락지역, 생산관리지역, 도시개발구역, 일반주거지역 등
기능/역할	대덕구, 공주시, 부여군 금강테마 통합 교통편 마련 관광객 이동 동선 개선
K-river 광역 이동체계	사업내용 자가발전 자전거 및 이색자전거 확보 K-river 단독 광역버스 운영 수륙양용버스 증편 및 구간 연장 활용 소규모 유람선 증편 및 구간 연장 활용
사업기간	2023년 ~ 2028년
사업비	K-river 광역버스 운영 동선 개발 및 시범운영 : 500백만 원 수륙양용버스 증편 및 민간 협약 추진 : - 유람선 증편 및 민간 협약 추진 : - 이색자전거 및 자가발전 자전거 확보 : 탄소중립관광, 참여관광 부분 포함 -대덕구, 공주시, 부여군 금강 방문객 이동편의 개선
기대효과	-금강 관광자원화를 위한 필수 요소 확충 -3개 지역 통합 이동 프로그램으로 체류여건 증대

K-river 통합이동체계

자전거 + 유람선 + 수륙양용버스 + 2층버스(광역투어버스)



K-river 통합이동 방안 마련 예시

대전시 대덕금강문화권
문화관광 상생발전 방안 연구용역

5

재원투자계획

① 사업 추진 방향

1. 기본방향

1) 재원 투자 기본 원칙

- 대전시 대덕구 관광 활성화를 위해 지역의 관광자원 여건을 반영하고, 가용재원의 현실적인 확보범위를 설정하여 재원조달 계획수립
- 대전시 대덕구 관광 활성화를 위한 사업을 추진하기 위해 각 지방자치단체의 정책 사업과 연계할 수 있는 공공재원을 확보하도록 함
- 대전시 대덕구는 재정조달을 위해 다양한 공모사업 지원을 통해 적극적인 사업비 확보를 위한 노력 필요
- 대전시 대덕구 관광 활성화를 위해 지역의 관광자원 여건을 반영하고, 가용재원의 현실적인 확보범위를 설정하여 재원조달 계획수립

2. 사업추진체계

1) 추진방식

- 대전 대덕구 관광지 개발 및 대덕구와 공통적 특성을 가진 인접 지자체 공주시, 부여군 과 의 문화관광분야 상생발전 방안을 모색하고 발굴 사업안에 대해 총괄적으로 관리하고 추진 하는 관광전담조직 구성을 도모하여 실행력을 담보하는 방안과 미래관광트렌드와 주요 이슈 등에 따른 관광사업의 혁신적인 체계를 발전시켜 방향성을 확립하는 지역 거버넌스 조직을 통한 사업추진 방안으로 검토함

가. 대덕문화관광재단의 활용

- 지방자치제에 따른 지역 관광사업의 경쟁력의 심화와 지역 관광 및 관련 사업계획 수립의 중요성이 확대됨에 따라 지역 중심의 관광진흥을 위한 문화관광재단의 활용이 매우 중요함
- 대전 대덕문화관광재단은 대덕구 내의 관광개발 사업의 우선순위에 따른 단계적 실행 방안에 따른 사업추진의 활성화와 지역의 관광자원 여건을 반영하고, 가용재원의 현실적인 확보를 위한 정부 공모사업 등에 관한 원활한 대응 및 공적 주도 조직 한계를 보완하기 위해 민간 협력 체계를 구축하여 사업을 추진하는 방향으로 사업을 추진 필요
- 대덕문화관광재단은 지역의 문화관광 발전을 위한 전문인력 양성, 예산 의존성 극복과 민간 영역과의 협력 강화, 문화관광 의제를 발굴하고 정책수립으로 연결하는 포럼 및 대덕구만의

특색 있는 문화관광 콘텐츠 개발 등의 업무에 주력하는 방식으로 사업을 추진 필요

- 문화관광재단 활용을 통한 사업추진 방안의 종합적인 장점으로 대전 대덕구의 관광개발 사업 수행의 주도적인 역할을 수행하며 재단의 설립 목적과 당위성에 부합하는 사업추진이 가능한 점과 대덕구청 문화관광 정책 분야와의 적합성 을 높일 수 있음

나. 지역관광발전을 위한 민관 거버넌스 조직 구축

- 대전 대덕구 지역 관광의 혁신적 사업 발굴과 지역 주도형 사업추진을 위해서는 지역관광발전 거버넌스의 정책적인 확립과 제도가 필요
- 관광관련 전문분야를 중심으로 대덕구의 지역관광발전 민과 거버넌스 설립 제안
- 운영위원회와 지역 및 분야별 전문 분과별 위촉직과 담당 공무원 중심으로 조직화하고, 정기적인 분과별 소모임과 포럼 워크숍 등으로 관광발전을 도모하고, 축제 등으로 사후평가를 통한 피드백이 필요
- 대덕구 공정생태관광사업과 연계한 지역마을 기업의 육성, 지역 축제 발굴 및 개발, 지역 문화관광 콘텐츠 개발 등의 사업을 지속가능한 방향으로 구축

2) 단계별 사업추진계획

가. 관광지 개발계획의 단계별 추진계획 및 사업비

- 대전시 대덕구의 관광지개발은 생태관광과 연계한 생태관광자원을 발굴하고 지역별 콘텐츠로 확립하여 대덕구 지역을 특화할 수 있고 차별화된 관광도시로 느낄 수 있도록 함
- 대청호를 테마로 청년들이 모여서 예술문화 콘텐츠와 다양한 위케이션 프로그램을 운영해서 정형화된 도시의 문화를 변화시키고 지역관광활성화와 여행시장에도 활기를 불어넣는 역할을 하도록 구축
- 생태관광사업은 계족산과 대청호를 연계한 생태관광으로 나아갈 수 있는 최적의 조건으로 단계적으로 추진 필요
- 또한 유교·역사문화 관광자원을 활용한 전략은 국비를 확보해서 주변 지역을 문화관광벨트로 조성하고, 대덕구, 공주시, 부여군 관광지 간의 연계성을 확립하고 네트워크 구축을 위한 스마트 관광모빌리티 사업으로 추진하여, 관련 사업 기반 확립과 선도 지자체로 나아가는 상징성과 홍보마케팅 필요

나. 관광지 진흥계획의 단계별 추진계획 및 사업비

- 대전시 대덕구의 관광진흥 계획(관광코스, 안내체계, 숙박, 축제, 관광상품, 홍보)에 대한 추진계획
- 대전시 대덕구 재정을 고려해서 정부의 다양한 공모 사업 지원을 통해 적극적인 사업비 확보를 위한 노력 필요

3. 자원조달 계획

1) 기본방향

- 대덕구 관광 활성화를 위해 지역의 관광자원 여건을 반영하고, 가용재원의 현실적인 확보범위를 설정하여 자원조달 계획수립
- 대덕구 관광 활성화를 위한 사업을 추진하기 위해 각 정부부처의 정책사업과 연계할 수 있는 공공재원을 확보하도록 노력함

2) 공공 자원조달 방안

- 정부회계는 일반회계, 특별회계, 기금으로 구분하고, 일반회계는 정부 부처별 국가보조사업을 통해 보조금을 지원함
- 특별회계는 국가균형발전 특별회계를 통해 국고보조금을 지원하였으나, 2020년도에는 재정분권 추진에 따른 지방이양사업을 반영해 포괄보조 세부사업 목록이 2019년 43개에서 2020년도에는 20개로 변경되어 예산이 편성됨
- 대전시 대덕구의 재정을 고려하여 정부의 다양한 공모 사업 지원을 통해 적극적인 사업비 확보를 위한 노력필요

3) 민간자원 조달방안

가. 투자자금 조달유형

- 민간재원은 크게 지역별로 국내자본과 외국자본으로 구분되며, 자원별로 제도권 금융기관과 기업투자자금, 그리고 일반 개인투자자금으로 구분됨
- 관광개발과 관련한 개인투자자금의 활용은 저조하나, 최근 이러한 자금을 부동산 시장으로 유인하기 위해 ABS, REITs 등을 지원하는 관련법이 제정됨에 따라 개발금융시장이 활성화될 전망

[투자방식별 특징]

성격	투자조건	활용방안
국내외 민간자본 직접투자 (DDI, FD)	- 유치조건에 따라 자원조달규모는 가변적이나 본질적으로 수익성이 높은 사업에 제한적으로 참여 - 일선 금융기관으로부터의 외부차입비율은 60%이상, 회수기간은 20~30년을 선호함	- 지자체가 적극적으로 개입하여 민간투자자의 요구조건에 맞는 여러 가지 제한요소의 제거필요 - 투자전담조직을 가동하여 해외자본밀집지역을 대상으로 한 투자설명회 등 개최
프로젝트 파이낸싱 (Project Financing)	현금흐름이 안정적인 관광개발사업지구의 SOC시설과 관광시설 등의 민자유치 사업으로 지정하여 프로젝트 파이낸싱을 통한 자원 조달	관광지, 관광단지 개발사업과 경량전철 등 교통 인프라 시설에 적용할 수 있음
부동산 지분펀드 (REITs)	- 최근 부동산 유동화를 높이기 위해서 사업성이 높은 부동산 상품을 소액화, 증권화하여 자금을 조달하는 금융상품이 활성화되고 있음 - 대표적인 것이 REITs로 당분간 일반 부동산 시장 등에 활용될 전망이나 향후에는 호텔, 관광위락시설 등의 개발에 활용될 전망	- 미래의 충분한 현금흐름을 보장할 수 있는 관광개발사업의 경우 활용 가능함 - 제3섹터, 민간단독, 민간컨소시엄 등의 사업추진조직과 별도로 회사형 투자펀드를 설립하고 일반투자자의 자금을 모집하여 관광개발을 진행시키는 방안이 필요함
자산담보 부증권 (ABS)	- ABS는 금융기관과 기업이 보유한 비유동성 자산을판매 가능한 형태로 전환시킨 유가증권임 - 일부 개인 또는 개인소유 부동산을 집합화하여 특수목적회사에 양도하고 자산을 담보로 증권을 발행하여 개발사업에 필요한 자금을 조달하고 해당 자산의 처분을 통해 발생하는 수익을 투자자에게 배분하는 방식	개인 또는 단체가 보유한 대규모 부동산을 제3섹터형인 프로젝트 컴퍼니에 양도하여 이 자산을 담보로 개발수요 자금을 충당하고 이를 투자자에게 배분하도록 함

- 대덕구 관광개발 사업 중 참여형 관광사업 형태는 클라우드 펀딩 조성방식인 웹이나 네트워크 등을 통해 다수의 개인으로부터 자금을 모으는 방식의 도입으로 초기 시설 조성비 부담 감소 방식 적용 검토

4) 투자유치 마케팅

가. 투자유치 마케팅 절차

- 국내 관광투자시장의 경색과 관광투자 사업이 갖고 있는 장기간의 투자회수 특징을 고려할 때, 민간투자 유치에 있어 체계적이고 공격적인 투자유치 마케팅이 요구됨
- 투자유치계획의 수립은 각 민자유치 사업의 강점과 약점을 판단하여 보완할 점과 강조하여 내세울 점을 투자 유치마케팅의 홍보·관리·지원전략으로 각각 도출

나. 잠재투자자 발굴

- 관광개발투자자 유형은 크게 전략적 투자자와 재무적 투자자로 구분
- 전략적 투자자는 시공권 확보와 개발이익 창출, 장기적인 경영, 시장점유율확대 등을 목적으로 하는 투자자로 브랜드 소유자, 전문 운영회사, 건설회사, 개발회사 등
- 재무적 투자자는 배당수익을 목적으로 하는 투자자로 지분투자자와 은행, 보험회사, Fund 등
- 투자유치마케팅의 핵심 대상은 전략적 투자자로 집중하는 것이 효과적임
- 전략적 투자자에는 국내외 리조트 및 부동산 개발업체를 비롯한 주요 개발운영업체가 있으며, 재무적 투자자는 해외 개발업체와 국내 주요 은행 및 연기금 등이 있음
- 유형별 국내외 주요 투자자 리스트를 작성하고 각 투자자의 투자 성향을 분석하여 핵심 투자유치대상을 선정, 이를 바탕으로 투자유치 전략을 수립함
- 전략투자자들을 중심으로 잠재투자자들을 요구 조건을 반영하여 투자 상품의 마케팅계획을 수립
- 대상지의 개발 여건 및 환경 특성에 맞는 실질적인 투자 유치 전략 수립
- 사업의 개발 성격과 유사한 개발 사례를 조사해서 각 사업에 적용할 수 있는 사항을 도출하여 투자유치의 실현성 제고 방안 마련

5) 투자유치 전략

- 민간사업자들이 우선적으로 검토하는 사업 요인 중의 하나인 부지확보의 용이성과 경제적인 부지확보 가능성 등을 제시
- 공공부문은 부지매입을 지원하고 대행하거나 공유지를 활용하여 저렴한 부지가격 제시
- 공동출자방식으로 토지의 임대나 장기분할매각 등을 적용함으로 사업자의 초기 투자비 부담을 경감
- 도로를 비롯한 교통기반시설을 공공부문이 먼저 조성하여 민간에 제시하거나, 진입로, 전기, 상·하수도 등 기반시설의 지원을 제시
- 민간사업자가 원하는 아이템과 규모에 맞는 개발을 추진할 수 있도록 토지개발 조건 완화
- 세제지원, 인허가 절차 등 제반 행정적 업무에 대한 지원, 사업지원을 통해 투자자에게 개발 및 사업 운영의 환경 제시
- 민원발생에 대해 사전 예방 조치나 사후 처리를 적극적으로 대응하는 방안을 제시

2 총괄 사업예산(안)

세부 전략	과제 대응 사업안	사업 구분	내용	금액 (백만원)
지역성	1-① 자전거길 브랜드화	H/W	전용도로 포장 및 Pop-up 복합 편의시설 조성 (구간 내 20개소 이상)	75,500
	소계			75,500
역동성	2-① K-river 축제	S/W	축제 개발 컨설팅, 기획 및 운영 프로그램, 통합 브랜드 홍보마케팅, 축제 전용공간 조성	13,600
	소계			13,600
미래성	3-① 경관협정	S/W	협약체결, 기본계획 및 경관계획수립, 조명설치	800
	3-② 탄소중립 관광프로그램	S/W	컨설팅, 어플개발, 홍보물, 자기발전자전거 등	950
	소계			1,750
융복합	4-① 참여형 관광프로그램	H/W	산성 재현 조형물(목표기준액, 재료구입방식)	300
	4-② K-river 광역교통체계	H/W	동선 개발 연구용역 및 시범운영 사업 1식	500
	소계			800
합계			사업계획 금액 합계	91,650

3 연차별 투자 계획

세부전략	과제 대응 사업안	사업구분	총액(백만원)				2023년				2024년				2025년				2026년				2027년			
			합계	국비	지방비	기금	합계	국비	지방비	기금	합계	국비	지방비	기금	합계	국비	지방비	기금	합계	국비	지방비	기금	합계	국비	지방비	기금
지역성	1-① 자전거길 브랜드화	H/W	75,500	37,750	37,750	-	2,500	1,250	1,250	-	2,000	1,000	1,000	-	1,500	750	7,500	-	1,500	750	7,500	-	500	250	250	-
	소계		75,500	37,750	37,750	-	2,500	1,250	1,250	-	2,000	1,000	1,000	-	1,500	750	7,500	-	1,500	750	7,500	-	500	250	250	-
역동성	2-① K-river 축제	S/W	13,600	6,800	6,800	-	13,600	6,800	6,800	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	소계		13,600	6,800	6,800	-	13,600	6,800	6,800	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
미래성	3-① 경관 협정	S/W	800	-	800	-	300	-	300	-	150	-	150	-	150	-	150	-	100	-	100	-	100	-	100	-
	3-② 탄소중립 관광프로그램	S/W	950	475	475	-	200	100	100	-	300	150	150	-	200	100	100	-	250	125	125	-	-	-	-	-
	소계		1,750	475	1,275	-	500	100	400	-	450	150	300	-	350	100	250	-	350	125	225	-	100	-	100	-
미래성	4-① 참여형 관광프로그램	H/W	300	-	-	300	60	-	-	60	60	-	-	60	60	-	-	60	60	-	-	60	60	-	-	60
	4-② K-river광역 교통체계	H/W	500	-	500	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-	100	-
	소계		800	-	500	300	160	-	100	60	160	-	100	60	160	-	100	60	160	-	100	60	160	-	100	60
합계			91,650	45,025	46,325	300	16,760	8,150	8,550	60	2,610	1,150	1,400	60	2,010	850	7,850	60	2,010	875	7,825	60	760	250	450	60

4 **사업 기대 효과**

- 금강 방문객 대상 자전거 이용 편리 제공 (자전거 이용 활성화)
- 설치 해체 구조물 형태 통한 운영 관리 효율 증대
- 백제 역사 문화 관련 전시 운영으로 3개 지자체 역사 문화 홍보 역할 기대
- 자전거 이용객 대상 쉼터 제공으로 휴식 거점 활용
- 지역 인재 문화·예술 창구 활용으로 지역 상생 모델 구축 기대
- 축제 기간 공간 활용으로 금강 이미지 제고
- 금강 공간의 직접적 축제 공간으로 이미지 부여
- 수변공간 중심 신규 테마 콘텐츠 확보
- 지자체간 개최 시기, 개최 콘셉트 동일화로 규모 확대 가능
- 방문객 유입 동기부여를 통한 k-river 지속가능한 홍보
- 통합 브랜드의 이미지 구축으로 지역 관광 이미지 확대
- 금강 주변 상업시설 테마화를 통한 지역 경제 긍정 요인 작용 기대
- 통합 가이드라인 마련으로 지역적 공통점 강조
- 정책 협력 모델 구축을 통한 정책개발 지속가능성 확보
- 효율적 사업 추진 체계 마련 가능(전담조직 확보 등)
- 환경보존 및 환경개선을 통한 지속 가능한 관광 기틀 마련
- 금강 생태관광자원의 지속가능성 확보
- 무분별한 관광지 개발로 인한 환경훼손 우려 대응
- 지역 경제 활성화 기여 및 지역주민 참여 확대 가능
- 금강 생태 관광 브랜드 이미지 강화
- 금강 관광지 방문객 대상 이색 체험 콘텐츠 제공으로 금강 지역 관광활성화

- 클라우드 펀딩 방식 도입으로 초기 시설 조성비 부담 감소
- 투자 대상자 대상 서비스 제공으로 지속방문 동기 부여
- 백제 역사 유적에 대한 직접 참여 방식으로 지역 이미지 각인 효과
- 매장문화재 중심 관광지에서 벗어난 관광 수요 대응
- 지역주민이 먼저 찾는 금강을 위한 지역 내 경제순환구조 발굴(지역화폐)
- 대덕구, 공주시, 부여군 금강 방문객 이동편의 개선
- 금강 관광자원화를 위한 필수 요소 확충
- 3개 지역 통합 이동 프로그램으로 체류여건 증대